



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان الى يوم الدين.
 رەنگە شتانىك كە خەلكىكى كەم تا زۆر ھۆگرى بوون نامۆين بەو حوكمەى ئايا لەلايەن شەرەوھە رېگە پىدراوھە يان نا، ياخود بىتتە تەوھرى گفئوگۆ لاي ھەندىكى تر.
 بەباشمان زانى كە گۆرانى و ئاواز وەتپروانىنى شەرىعەتى ئىسلام لەم بارەيەوھە بخەينە ژىر پۇشنايى ئايەتە پىرۆزەكانى قورئان و فەرمودەى پىغەمبەر (ﷺ) و وتەى زانايانەوھە، ئەو ئايەتانەى كە زانايان دەيكەنە بەلگە بۆ ھەرامىتى و رېگەنەدان بەگۆرانى و ئاواز، خوداى گەورە دەفەرمىت:

﴿وَمَنْ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ [النساء: ٦].

زۆرىەى زانايانى تەفسىر لەسەر ئەو بۆچونەن كە ووشەى (لھوالحدیث) لەئايەكەدا ھاتووە مەبەست پىي گۆرانىيە . كەواتە واتاى ئايەتەكە بەوشىوھى لى دىت (كەسانىك ھەن لەخەلكى ئارەزووى وتەى بى سوود وەك گۆرانى و ئاواز دەكەن و دەيكەن بۆ لادان لەرېگەى خودا و دەيكاتە گالتەجارى، ئەو كەسانە سزايەكى ئابروبهريان بۆھەيە). لەو زانايانەش ابن كشير لە تەفسىرى ئەم ئايەتەدا دەفەرمىت (باسى ھالى سەرىچى كەران دەكات، ئەوانەى پشتيان ھەلكردووە لەسوود وەرگرتن لەووتەكانى خودا و پوويان وەرگىراوھە بۆ گوى گرتن لە زورنا و گۆرانى بەئاوازو ئامپىرەكانى ژەننەوھە) (١).

وھەروھەا عبداللهى كورى مسعود (ﷺ) سويندى خواردووە كە مەبەست بە لھوالحدیث گۆرانىيە (٢)، وەبەھەمان شىوھى ئەم لىكدانەوھەش ابن عباس و جابر و عكرمة و سعید بن جبیر و مجاہد و مكحول و عمر بن شعیب و علی بن بلزمة ھەمان بۆچونيان ھەيە (٣).

(١) (تفسیر ابن كثیر: ٤٤٢/٣).

(٢) (المصدر السابق).

(٣) (المصدر السابق).

وه يّشّهوا (قرطبي) دهفهرميّت: ووشهى (لهو الحديث) بريتيه له: گوراني له ووتهى ابن مسعود و ابن عباس و جگه له وانيش نحاس كه قدهغهيه به قورئان و سوننه^(۴) .
له نايه تيكي تردا خواى گه وره دهفهرميّت: ﴿وَاسْتَفْرَزَ مَنْ اسْتَطَعَتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلَبَ عَلَيْهِمْ
بِخَيْلِكَ وَرَجَلَكَ وَشَارَكَهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدْتَهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا﴾ [الإسراء: ۶۴].
له م نايه ته دا خواى گه وره به (شهيتان) دهفهرميّت: (ههركه سيك له وانه هانيان بده ئه وهندهى
ده توانيت به دهنگت و گورانيه كانت هاواربكه به سهر ياندا به سواره و پياده كانته وه و هاوبه شيان بكه
له سامان و مالّ و مندالان ياندا وه به لّينيان پي بده وه شهيتان به لّينيان پي نادات ته نها فريودان
نه بيّت).

پيشهوا قرطبي دهفهرميّت: (له نايه ته كه دا به لگه ي تيدياه له سهر حهراميتي شمشالّ و
(هاوشيوه كاني) و گوراني و ئاميره كاني مؤسقا)^(۵)، وه له ته فسيري (الجلالين) دا هاتوه: (به بانگ
کردنت به گوراني و شمشالّ و زورنا، وه هه موو بانگ كردنيك بو سه ريچي خودا بيّت)^(۶)، وه مجاهد
دهفهرميّت: (بصوتك) مه به ست پي گوراني و شمشاله^(۷) .

وه خوداي گه وره له نايه تيكي تردا دهفهرميّت: ﴿أَفَمَنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ وَتَضْحَكُونَ وَلَا
تَبْكُونَ وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ﴾ [النجم: ۵۹ - ۶۱] .
واته: (نايان ئيوه به م قورئانه سه رسام دهن، وه پيده كه نن و ناگرين، وه بيئاگان و خوتان
سه رقالّ كردوه به گورانيه وه).

له ته فسيري ئه م نايه ته دا (الفريابي وه أبو عبيد له فضائل دا و عبد بن حميد وابن أبي دنيا له ذم
الملاهي دا وه البزار وابن جرير و ابن أبي حاتم و البيهقي له سنن دا دهفهرميون: (أنتم سامدون)
بريتي به له گوراني (الغناء) به زاراهى يه مهنى)^(۸) . وه هه روه ها ابن الجوزي دهفهرميّت: به زاراهى
يه مهنى ئه لّين (اسمد لنا) أى (تغن لنا) واته: گورانيمان بو بلي^(۹) . له وهى كه رابوورد بو مان پوون
بووه وه له ليكدانه وهى زانايانى ته فسير بو نايه ته كان بريتي بوو له حهراميتي گوراني و مؤسقا،
وه چهندين فهرموده ي پيغه مبه ر (عَلَيْهِ) له سه ر پي نهدانى شه ريعه ت بو گوراني و مؤسقا
له وانه ش:

عن أبي عامر - أو أبي مالك - الأشعري (رضي الله عنه) قال: سمعت النبي (صلى الله عليه وسلم) يقول: (ليكونن من أمّتي
أقوام يستحلون الحرّ والحريم والخمر والمعازف...) (۱۰) .

(۴) (تفسير القرطبي: ۲۹۰/۱۰).

(۵) (تفسير القرطبي: ۲۹/۱۰).

(۶) (تفسير الجلالين).

(۷) (مختصر تفسير ابن كثير: ۴۷۷/۲).

(۸) (فتح القدير: ۱۱۹/۵).

(۹) (رواه عكرمة عن ابن عباس (رضي الله عنه)، (زاد الميسر): (۸۶/۸).

(۱۰) (أخرجه البخاري: ۵۵۹۰)، و(البيهقي: ۵۸۹۵) (۲۰۷۷۷)، و(الطبراني في الكبير: ۳۴۱۷).

واته له ئوممهتی مندا گهلانیك پهیدا دهبن كه داوین پیسی و حریر و ماده بی هۆش كه رهكان و موسیقا هه لال دهكهن.

عن أنس بن مالك (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (صوتان ملعونان في الدنيا والآخرة: مزمار عند نعمة ورنه عند المصيبة)^(۱۱).

واته: دوو دهنگ نه فرهت ئی كراوه له دونیاو ئاخیرهت دا (ئاوازو موسیقا له كاتی خۆشی دا، وه ده برپینی دلتهنگی به دهنگ له كاتی نه هه مه تیدا.

وعن عبدالله بن عباس (رضي الله عنه) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (إن الله حرم عليكم الخمر، والميسر، والكوبة، وقال كل مسكر حرام)^(۱۲).

واته: خودا له سه رتانی هه رام کردوه خواردنه وه بی هۆش كه رهكان و قومارکردن و ته پیل، وه ووتی هه موو ماده یه کی سه رخۆشكه ره هه رامه.

وعن عمر بن حصين قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وسلم): (يكون من أمي قذف، ومسح، وخسف، قيل: يارسول الله ومتى ذلك؟ قال: إذا ظهرت المعازف، وكثرت القيان، وشربت الخمر)^(۱۳).

واته: (له ئوممهتی من دا تیگرتن و په می کردن، وه گۆرینی مرۆف بۆ ئاژهل، وه پۆچوون (به زه ویدا) رووده دات، ووترا ئه ی پیغه مبه ری خودا (صلى الله عليه وسلم) كه ی ئه مه ده بییت؟ فه رمووی: كاتیك كه موسیقاو ئاواز ده ركه وتن، وه زۆربوونی كه نیه كه ی گۆرانی بیژ، وه خواردنه وه ی ماده بی هۆش كه رهكان).

ئه م فه رموودانه ی پیغه مبه ر (صلى الله عليه وسلم) زۆر به پوونی ئه وه مان بۆ ده رده خات كه گۆرانی و موسیقا خودای گه وه ره رامی کردوه له سه ر موسلمانان وه له گه ل ماده ی سه رخۆش كه ره و قوماردا باسی کردوه .

كۆدهنگی زانایان (الإجماع) له سه ره رامیته گۆرانی و موسیقا

قال الإمام الطبري (فقد اجمع علماء الأمصار على كراهة الغناء والمنع منه)^(۱۴).

واته: زانایانی شاره كان كۆدهنگن وه هاو دهنگن له سه ره نه ویستراوی گۆرانی و پری گرتن ئی.

وقال الإمام القرطبي: (أما الغناء فلا خلاف في تحريمه لأنه من اللهو واللعب المذموم بالإتفاق)^(۱۵).

واته: گۆرانی ناكۆکی نی یه له سه ره رامیته چونكه له هۆیه كانی رابواردن و گالته چیتیه و سه رزه نشته كراوه به ریکه وتنی (زانایان).

وقال البغوي: (واتفقوا على تحريم المزامير، والملاهي، والمعازف)^(۱۶).

(۱۱) (ترغيب الترهيب: ۵۳۵۳)، و (سلسلة الأحاديث الصحيحة: ۴۲۷)

(۱۲) (أخرجه أبو داود: ۳۶۹۶، و(أحمد: ۳۱۰۴)، والبيهقي (۲۰۷۷۹ ، ۲۰۷۸۰)، وفي أبو داود معه، قال سفیان: فسألت

علي بن زبيمة عن الكوبة، فقال الطل . وصححه الألبان في الصحيحة: (۲۴۲۵).

(۱۳) أخرجه الترمذي(۲۲۱۲) ، وفي الصحيحة: (۱۶۰۴).

(۱۴) تلبیس إبلیس (۲۶۳).

(۱۵) نقلته من شرح سنن ابن ماجه (۹۲/۱).

واته: (زانايان) پيکه وتون و هاوران له سهر حراميتي زورناو ئاميره كانی رابواردن و موسيقا .
وهه روهها (ابن صلاح) يش كوده نگی زانايانی ئاماژه پي کردوه^(۱۷) .
وه ئوممه تي ئيسلام هه رگيز له سهر شتيك هاودهنگ نابن كه پيچه وانه ي راستي بيت هه روه كو
پيغه مبهري خودا (ﷺ) ده فهرمويت:
(إن أمي لا تجتمع على الضلالة)^(۱۸) .
وه زوريك له پيشين سه رزه نشتي گوراني و موسيقا و ئه و كه سانه يان كردوه كه گويي لي
ده گرن يا خود خويان به م كاره وه خهريك ده كهن و ده يكه ن به كرده وه ي خويان وه له وانه ش
هه نديك له هاوه لان و چوار پيشه واكهن، له و وتانه ش:
- ابن عباس (رضي الله عنه) ده فهرمويت:
(الدف حرام، والعازف حرام، والكوبة حرام، والمزمار حرام)^(۱۹) .
واته ده ف حهرامه، وه موسيقا حهرامه، وه ته پيل حهرامه، وه شمشال و هاوشيوه كانی حهرامن.
- وه عبدالله ي كوري مسعود (رضي الله عنه) ده فهرمويت:
(الغناء ينبت النفاق في القلب)^(۲۰) .
واته: گوراني دوورويي ده چينيت له دلدا.
- وه فضيل بن عياض ده فهرمويت:
(الغناء رقية الزنا)^(۲۱) .
واته: گوراني گه يه نه رو به ره و پيش چووني داوين پيسي يه .
- وه هه روهها پيشه وا (أبي حنيفة) رقي له گوراني ده بوه وه و به تاوان و سه ريچي داناوه^(۲۲) .
- پيشه وا شافعي له (الأدب القضاء) ده فهرمويت:
(إن الغناء لهُو مكرهه يشبهه الباطل والحال ومن استكثر منه فهو سفیه ترد شهادته)^(۲۳) .
واته: گوراني بي هوده و ناپه سه نده، هاوشيوه ي ناره وايي و ساخته يي يه وه هه ركه سيك
زياده ربه وي تيدا بكات ئه و گه مژه يه و شايه تي داني ربه ت ده كريتته وه .
- وه پرسيار له پيشه وا مالك كرا ده رباره ي گوراني، له وه لامدا فه رموي:
(إنما يفعلُه عندنا الفساق)^(۲۴) .

(۱۶) شرح السنة (۳۸۳/۱۲)، نقلته من موسوعة المناهي الشرعية.

(۱۷) فتاوى ابن الصلاح: ۲/۵۰۰.

(۱۸) سلسلة الأحاديث الصحيحة: ۱۳۳۱.

(۱۹) أخرجه البيهقي: ۲۰۷۸۹.

(۲۰) مدارج السالكين: ۱/۴۸۷.

(۲۱) تلبیس إبليس: ص ۲۶۸.

(۲۲) إغائة اللفهان: ۱/۲۲۷.

(۲۳) إغائة اللفهان: ۱/۲۲۷.

واته: لای ئیمه تهنه خراپه کاران خه ریکی ئه و کارهن .

- وه له پێڕهوی پێشهوا ئه حمه د دا شمشال و نای و زورنا و سه متور و موسیقا ژهنین و په بابه و هاوشیوه کانی حه رامن، وه پێشهوا ئه حمه د ده قی له سه ر ئه مه داوه^(۲۵)

پاش ئه وه ی بۆمان پوون بووه وه که گۆرانی و موسیقا حه رامن به به لگه ی قورئان و فه رمووده کانی پێغه مبه ر (ﷺ) وه کۆده نگی زانایان، به لام زانایه کی وه کو پێشهوا ابن حزم الظاهري (ره حمه تی خوی لی بیت) له م باره یه وه پێچه وانه ی کۆده نگی زانایان ده کات و له م باره یه وه چه ند به لگه یه ک ده هینیتته وه بۆ پێگه پێدراوی گۆرانی و موسیقا له شه ریه تی ئیسلام دا، وه زانایانیش وه لامیان داوه ته وه ئیمه ش لی ره دا به لگه کان و وه لامه کانیا ن ده خه ینه پوو به کورته

- ئه و فه رموودانه ی که پێشهوا ابن حزم پشتی پی ده به ستیت بۆ پێگه پێدانی گۆرانی و موسیقا، وه وه لامی زانایان بۆی ئه مانه ن:

فه رمووده ی یه که م

عن عائشة (دخل علي رسول الله ﷺ) وعندنا جارتان {من جواري الأنصار} (وفي رواية: قيتان) في أيام منى، تدفقان وتضربان {تغنيان بغناء، (وفي رواية: بما تقاولت، وفي اخرى تقاذفت) الأنصار يوم بعث، {وليستا بمغنيتين}، فاضطجع علي الفراش، وحول وجهه، ودخل أبو بكر (ﷺ) {والني متغش بثوبه} فانتهرني (وفي رواية: فانتهرهما) وقال: مزماره (وفي رواية: مزمار) الشيطان عند (وفي رواية: امزامير الشيطان في بيت) رسول الله ﷺ (مرتين)؟

فأقبل عليه رسول الله ﷺ (وفي رواية: فكشف النبي ﷺ عن وجهه) فقال: دعهما {يا أبا بكر} إن لكل قوم عيدا وهذا عيدنا { فلما غفل غمزتما فخرجتا"^(۲۶) .

له عانیشه وه پێغه مبه ری خودا (ﷺ) هاته ژوره وه بۆلام وه دوو که نیه کم لابه { له که نیه که کانی ئه نصار } (له پێوایه تی کدا: دوو که نیه که که گۆرانی وتنیان ده زانی) { له پۆژانی مینا^(۲۷) به گوره وه ده فیان لی ده دا } گۆرانیان ده وت به گۆرانی (له پێوایه تی کدا: ئه یان ووت، وه له یه کیکی تر دا هه لیان ئه دا) ئه نصار له پۆژی بعث^(۲۸) { به لام گۆرانی بیژ نه بوون }، له سه ر جیگا که پال که وتوو پوو ی وه رگی پرا، وه أبو بکر (ﷺ) هاته ژوره وه { پێغه مبه ر (ﷺ) به جله کانی خوی داپۆشیبوو } هاواری کرد به سه رمدا واته: أبو بکر (له پێوایه تی کی تر دا: هاواری کرد به سه ریا ندا

(۲۴) (تلبیس إبلیس: ص ۲۶۱).

(۲۵) (تلبیس إبلیس: ص ۲۷۹).

(۲۶) فه رمووده که م له کتیبی (تحريم آلات الطرب)، شیخی ئه لبانی یه وه وه رم گرتوو به پێوایه ته کانی تریه وه تا زیاتر جیی گفتوگۆ بیئت و بابه ته که ده وله مه ندر بکات ، سه یری (تحريم آلات الطرب ص ۱۰۶ ، ۱۰۷) بکه .

(۲۷) (منی): شوپینیکه له نزیک مه که که حاجیان لیی داده به زن له پۆژانی (تشریق) .

(۲۸) (بعث): جه نگیك بوو له نێوان هه ردوو تیره ی (أوس و خزرج)، وه بعث بریتی یه له قه لای (أوس).

: وه ووتی ئاوازی (له پریوایه تیکی تردا: ئاوان) شهیتان له لای (له پریوایه تیکی تردا: ئایا مؤسیقاکانی شهیتان له مالی) پیغه مبهری خودادایه (عَلَيْهِ السَّلَامُ) (دووجار) ؟ .

پیغه مبهری خوا (عَلَيْهِ السَّلَامُ) پرووی تیکرد (وه له پریوایه تیکی تردا: پیغه مبهری (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ده مووچاوی ئاشکرا کردوو جله کانی له سهر لادا) ووتی: وازیان لی بهینه } ئه ی ابوبکر هه موو میلله تیک جه ژنی خوی هه یه وه ئه وه ش جه ژنمانه } .

ابن حزم (په حمه تی خوی لی بیئت) ئه مه ده کاته به لگه به وه ی ئه گهر مؤسیقاو گورانی حه رام ببوایه ئه وا پیغه مبهری (عَلَيْهِ السَّلَامُ) نکۆلی له ابوبکر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) نه ده کرد وه زانایانیش به م شیوه یه وه لامیان داوه ته وه

۱- نکۆلی کردنی پیغه مبهری (عَلَيْهِ السَّلَامُ) له ابوبکر ته نها له سهر دوو که نیزه که بوو له بهر ئه وه هویه ی که فهرمووی "هه موو میلله تیک جه ژنی خوی هه یه ئه مه ش جه ژنمانه" ئه مه ش له په وان بیژی پیغه مبهری بوو (عَلَيْهِ السَّلَامُ) له دان پیدانان له سهر نکۆلی ابوبکر بو ئاوازه که وه ک بنه پهت، وه به هه مان شیوه دان پیدانان بو کرده وه ی دوو که نیزه که که له گورانیه که یان به ده ف به ئاماژه پیکردن به به وه ی ئه وه جیا ده کریته وه له بنه په ته که (المستثنی من الأصل) واته: هه روه کو ئه وه وایه به ابوبکر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بلیت پیکارته له ده ست گرتنت به بنه په ته وه، به لام هه له ت کردوو له سهر زه نشت کردنه که ت بو دوو که نیزه که که چونکه له پرۆژی جه ژن دایه (۲۹) . چونکه له شه ریه تی ئیسلامدا هه ندی شت به گشتی حه رام ده کریت به لام له هه ندی پرووه وه به شیوه یه کی تایبه تی ریگه ی پی ده دریت له هه ندی بارودوخدا که دیاری کراوه .

۱- ابن جوزی (په حمه تی خوی لی بیئت) ده فهرمویت: (پروکه ش وایه ئه وه دوو که نیزه که له ته مه ندا بچوک بوون، چونکه عایشه کاتیک مندا ل بوو، پیغه مبهری (عَلَيْهِ السَّلَامُ) که نیزه که کانی بۆلای ده نارد تا یاری له گه لدا بکه ن) (۳۰) .

۱- أبو الطیب الطبري ده فهرمویت:

(ئه م فهرمووده یه به لگه ی ئیمه یه، چونکه ابوبکر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ناوی لی نا به مزماری شهیتان، وه پیغه مبهری (عَلَيْهِ السَّلَامُ) نکۆلی نه کرد له ابوبکر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) له سهر ئه وه قسه یه ی) (۳۱) .

وه ئه گهر به اتایه وه ئه وه ووته یه ی ابوبکر (عَلَيْهِ السَّلَامُ) هه له بوایه ئه وا بیگومان پیغه مبهری خودا (عَلَيْهِ السَّلَامُ) نکۆلی لیده کرد چونکه هه ر کردارو وته یه کی هه له بکرایه نکۆلی لیده کرد، وه هه ر کردارو گوفتاریکی باشیش هه بوایه ئه وا فه رمانی پیده کرد و خه لکی رینمونی ده کرد، هه روه کو خوی گه وره ده فهرمویت: ﴿يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ [الأعراف: ۱۵۷] .

فه رمووده ی دووه م

(۲۹) کورته یه که له وه لای (شیخ محمد ناصر الدین الألبانی) بو ابن حزم له: (تحريم آلات الطرب: ص ۱۰۸) .

(۳۰) (تلبیس إبلیس: ص ۲۵۷) .

(۳۱) (تلبیس إبلیس: ص ۲۷۱) .

عن نافع مولى ابن عمر (رضي الله عنه): أن ابن عمر (رضي الله عنه) سمع صوت زمارة راع، فوضع إصبعيه في أذنيه، وعدل راحلته عن الطريق وهو يقول: يا نافع أسمع؟ فأقول: نعم، فيمضي، حتى قلت: لا، فوضع يديه وأعاد راحلته إلى الطريق، وقال: "رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وسمع صوت زمارة راع، فصنع مثل هذا" (۳۲)

واته: (ابن عمر) (رضي الله عنه) گوئی له دهنگی شمشالی شوانیک بوو، په نجهی خسته ناو گوئی یه کانیه وه، وه ووشتره کهی له ریگه لاداو دهیوت: ئه ی نافع گوئی لی یه؟ ووتم به لی، هه رده پرویشت، تا ووتم نه خیر، ئینجا په نجه کانی له گوئی یه کانی ده رکرد، وه ووشتره کهی گه پانده وه سهر ریگاکه ووتی: پیغه مبهری خودام بینی (صلى الله عليه وسلم) وه گوئی له دهنگی شمشالی شوانیک بوو، بهو شیوه یه ی کرد .

بهو پی یه ی که پیغه مبهر (صلى الله عليه وسلم) هندی شتی بوخوی پی ناخوش بووه نه که له بهر حه رامیتی به لکو بو نزیك بوونه وه له خودا بویه گوئی خوی گرتووه و فه رمانی به حه رام بوونی نه کردووه له شوانه که که وازی لی بهینیت . وه هه روه ها ابن عومریش (رضي الله عنه) ریگری له شوانه که نه کرد .

له م باره یه وه شیخ ئه لبانی وه لامی ابن حزم ده داته وه به م شیوه یه که ئه م کورته که یه تی:
 ۱- جیاوازی هه یه له نیوان گوئی لی بوون (السماع) له گه ل گوئی گرتن (الإستماع) چونکه گوئی لی بوون به بی هه لبرارده و ویستی که سه که یه، به لام گوئی لی گرتن به ویست هه لبرارده ی که سه که ده بیست .

۲- مه رج نی یه که شوانه که له لایه وه یان له نزیکی یه وه بو بیست تا ریگری له و کاره بکات به لکو پی ده چیت نه بیینی بیست و ته نها گوئی لی بوو بیست ئه م له لایه ک، له لایه کی تره وه وه پی ده چیت که شوانه که موکه لله ف نه بو بیست و تاوانی له سهر نه بیست .

۳- حه رامیتی گورانی و موسیقا گه وره تر نی یه له حه رامیتی ماده بی هوش که ره کان که پیغه مبهر (صلى الله عليه وسلم) له ناو ها وه لانیدا ده ژیاو ئه وانیش ده یان خوارده وه پیش ئه وه ی که حه رام بکریت وه دانی پیا ده ناو ریگری لی نه ده کردن . بویه پی ده چیت ئه م کرده وه پیش حه رام بوونی گورانی و موسیقا بو بیست .

۴- ئه گه ر گریمان ه یه ک دروست بیست که ئه م فه رموده یه به لگه یه کی تاییه ت کراوه بو حه لالیتی شمشال که ئامیریکی سهره تای و (کلاسیکی) یه نه که به ئامیره کانی ئه م سهرده مه که کاریگه ریان زورتره له سهر جولاندنی حه زو ئاره زووه کان به لکو له راستیدا راستر ئه وه یه که نابیته به لگه بوئه وه ش به لکو به لگه یه له سهر نه ویستنی و رق لیبونه وه ی پیغه مبهر (صلى الله عليه وسلم) بو دهنگی شمشالی شوانه که، وه خوی گه وره ش ده فه رموویت: ﴿لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة﴾ ،

(۳۲) (أخرجه أحمد: ۴۳۰۷)، و (أبو داود: ۴۹۲۴ - ۴۹۲۶)، و (البيهقي: ۲۰۷۸۶)، و صححه الشيخ الألباني في: صحيح سنن

أبي داود: ۴۹۲۴).

هه ربؤيه عبدالله ى كورى عمر (ﷺ) بهه مان شيوه ى كرده وهى پيغه مبهرى (ﷺ) دووباره كردوته وه (۳۳).

ليردها بومان دهرده كه ويته كه ابن حزم (۳۴) (رهمته ى خواى لى بيت) نه بيپكاوه جگه له وهى بوجونى پيچه وانهى به لگه كانى پيشووه كو دهنكى زانايان كه باسما ن ليوه كرد وه بيگومان هه ريه كيك له زانايانى ئيسلام پايه ى خويان هه يه له هه مان كاتدا كه هه موويان كو ششيان كردوه وه هه ندى جاريش له راو بوجونه كانيان نه يان پيكاوه به لكو ئيمه كام راو بوجونه يان نزيكتره له قورئان و سوننه وه ئه وه وهرده گرين . وه به وه رگرتنى هه موو ريگه پيدراوى زانايان و كو كرده وه يان وكاريى كردنيان ده بيته هوى كو بونه وهى هه موو جو ره خراپه يه كه هه روه كو سليمانى التميمى ئه فه رمويته: (ان كنت اخذت برخصة كل عالم اجتمع فيك الشر كله) (۳۵).

واته: ئه گهر شويني روخسه تى هه موو زانايه ك بكه ويت ئه وا هه موو شه ر خراپه يه كت تيدا كو ده بيته وه .

گورانى به بى موسيقا

گورانى بى ئاواز زياتر هونراوه يا خود شيعر ده گريته وه . پرسياركرا دهرباره ى پيغه مبهر (ﷺ) دهرباره ى هونراوه فه رموى: (كلام فحسنة كحسن الكلام وقبيحة كقبيح الكلام) (۳۶).

واته: ووته يه كه باشه كه ى وه كو ووته ى باش وايه، وناشرينه كه ى وه كو ووته ى ناشرين و خراپ وايه .

بويه ده توانين بيكه ين به دوو به شه وه:

يه كه م: ئه وه هونراوانه ى كه به هه موو شيوه يه ك حه رامن ئه وه هونراوانه ده گريته وه كه هه له ى ئيمانى تيدا يه وه كو كوفرو گومرايى و هاوبه شى بو خوداى گه وره وه هاوشيوه كانى، يا خود ئه وه هونراوانه ى تاييه تن به بابته تى ئه قيندارى و ره گه زى به رامبه ر و وه سفى ئه ندامانى ره گه زى به رامبه رى تيدا ده كريت، يا خود هونراوه كانى داشورين كه ووشه ى ناشرين و جنپوى تيدا به كار هاتووه و هاوشيوه ى ئه مانه .

دووه م: جگه له وانهى سه ره وه ئه وه هونراوانه ى كه باشن دهرباره ى ئاين يا خود سروشتى و چا كه كارى... ئه مانه شه ريعه تى ئيسلام ريگه ى پيداوه به لام له گه ل ئه وه شدا پيويسته چه ند مه رجيك بيته جى .

(۳۳) (تحريم آلات الطرب: ص ۱۱۷ - ۱۱۹) به كورت كراوه بى.

(۳۴) جگه له م به لگانه ى ابن حزم فه رموده كه ى بخارى كه له يه كه م فه رموده باسما ن كرد لاواز ده كات له كاتيدا زانايانى ترى وه ك: (بخارى، النووي، ابن حجر، الأصبهاني، ابن صلاح، وغيرهم) به صحيح يان داناوه، بپوانه: "تحريم الات الطرب".

(۳۵) (ابن عبدالبر في جامع بيان العلم وفضله: ۲ / ۹۱)، (۹۲) نقلته من: (تحريم آلات الطرب).

(۳۶) (انظر: السلسلة الصحيحة: ۴۴۷).

۱- نه کرێته عادهت خو له هه موو یان زۆریه ی کاتدا به لکو هه ندی بۆنه و کاتی دیاریکراو وه کو شیخ ئه لبانی له م باره یه وه ده لیت: (وه بیره یئانه وه ی مردن، یان بیرکردنی کهس و کار و ولات، یا خود بۆ پشوو ی ده روونی وله کاتی بارگرانی و نا په حه تی سه فه ردا، وه له وشیاونه) (۳۷) .

نمونه ی ئه مه ش له کاتی کارکردن له که ندپ ی خه نده قدا پشتیوانه کان ده یان ووت :

نحن الـذین بايعوا محمداً

على الجهاد ما حيينا أبداً

وه پیغه مبه ر (ﷺ) وه لأمی دانه وه :

اللهم لا خير إلا خير الأخره فأغفر للأنصار والمهاجرة (۳۸)

۲- دوور که وتنه وه له وه له لویستانه ی که له سنوور ده رچوون و جوامیری مرۆف که م ده که نه وه وه ک سه ر له قانندن له کاتی ووتنی هۆنراوه که دا یا خود پیدان به زه ویدا و ئه م شیوازانه . کاتی که عایشه (خوای ئی رازی بیته) به لای که سی که دا پۆی له ماله که یدا بین ی گۆرانی ده لیت و سه ری ده جو لینیته پی ی ووت: (شه ی تان شه ی تان وه فه رمانی کرد به ده رکردنی) (۳۹) .

وه ابن جوزی له ئاین زانه کانیا نه وه ده لیت: (شایه تی دان له گۆرانی بیژو سه ما که ر وه رناگیریت) (۴۰) .

ئه و دوو سیفه ته ش پیچه وانه ی مه رجه کانی سه ره وه ن .

سرووده ئیسلامی یه کان

سروودی ئیسلامی به و شیوه یه ی که ئه مرۆ گو ی بیستی ده بین که به ده ف و موسیقا وه ئی ده دریت یه کی که له تازه دا هینرا وه کان له دین دا چونکه له سه رده می پیغه مبه ر (ﷺ) و ها وه لانی دا نه بو وه ، له م باره یه شه وه پرس یارکرا له ئیمامی (الشاطی) که سانیک که خو یان ده دهنه پال صۆفیه کان و یادی خوا به دهنگی به رز ده که نه وه و پاشان گۆرانی ده لیتن و سه ما ده که ن؟ له وه لأمدا ده فه رموویت: (ئه مانه هه مووی له تازه دا هینرا وه کانن (بدعه) که پیچه وانه ی ریگه ی پیغه مبه ر (ﷺ) و ها وه لانیته و شوین که وتوانیان به چا که یه) (۴۱) .

وه شیخی ئیسلام ابن تیمیه ده فه رموویت: (من اتخذ الغناء والتصفيق عبادة وقربة فقد ضاهي المشركين في ذلك و شابههم) (۴۲) . واته: هه رکه سی که گۆرانی و چه پله لیدان بکاته به ندایه تی و نزیک بو نه وه له خودا ئه وه خو ی چواندو وه به ها و به ش په یدا که ران له و کاره دا .

(۳۷) (تحريم آلات الطرب: ص ۱۲۹) .

(۳۸) (الإعتصام: ۱ / ۳۴۶) .

(۳۹) (البيهقي: ۲۰۷۹۹) .

(۴۰) (تلبیس إبليس: ۲۶۳) .

(۴۱) (الإعتصام: ۱ / ۳۳۷) .

(۴۲) (مجموعه الفتاوى: ۱۱ / ۵۹۶) .

وههروهها دهه رموويت: (من جعل هذا دينا و طريقا الى الله تعالى فهو ضال مضل مفتر مخالف لإجماع المسلمين)^(٤٣).

واته: هه ركه سيك ئه مه بكاته دين و ريگه ي به ره و خودا ئه وه گو مپراو گو مپرا كه ره و بوختان كه ره و پيچه وانه ي كوده نكي موسلمانان ه .

وه ئه و سرودانه ي كه ئيمه گوي بيستي ده بين چهند زيانكي لي به دهرده كه ويت:

١- هو يه كه بو واز هينان و دووركه وتنه وه له گوي گرتن له قورئان كه ئه مه ش سيفه تي هاوبه ش پيدا كران بو هه روه كو خودا دهه رموويت:

﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا﴾ [الفرقان: ٣٠].

٢- به كار هيناني ئاميره موسيقيه كان به هه موو جو ره كانيه وه .

٣- به كار هيناني ده نكي ئافره ت به جياوازي ته مه نيانه وه له هه نديك له و سرودانه دا كاريگه ري بو سه رجولاندي ئاره زويي گه نجان هه يه .

٤- به فيروداني سامان و كاتيكي زور به هو ي ئه نجام دان و گوي گرتن له م سرودانه ي كه ئاميره موسيقيه كانيان تيا به كارديت له بري فيرپووني زانستي شه ري . وه چهند زيانكي تريش .

له كوتايي باسه كه ماندا ئه و ئه نجامه به ده ست ده هينين كه گوراني و موسيقا زيان زوريان هه يه بو سه ر موسلمانان . وه ئه وه ي شايه ني باسكردنه كه له وه ي باسمان كرد ده ركه وت كه گوراني و موسيقا به شيويه كي گشتي نه ويستراوه ته نها هه نديك تاييه ت كراو نه بيت وه كو ده ف ليدان له كاتي ماره بريني ژنان دا له لايه ن ئافره تانه وه^(٤٤)، وه له كاتي چه ژن له لايه ن كيژوله ي منداله وه وه گوراني بي موسيقا به و شيويه ي كه باسمان كرد به مه رجه كانيه وه جگه له مانه هه مووي ده چي ته بازنه ي حه رامه كانه وه و سه رپيچي فه رمانه كاني خودا و پيغه مبه ره كه يه تي (ﷺ) . به هيواي ئه وه ي موسلمانان له سه ر چاو رو شني له باب ته كان بكولنه وه و بدوين تا وه كو به فيله كاني شه يتان فريو نه خون .

سبحانك اللهم وبحمدك، أشهد أن لا إله إلا أنت، أستغفرك وأتوب إليك

www.ba8.org

(٤٣) (مجموعة الفتاوى: ٦٣٣/١١)

(٤٤) به به لگه ي ئه و فه رمووده يه كه دهه رموويت: (فصل ما بين الحرام والحلال، ضرب الدف)، ئه م فه رمووده يه باسي (نكاح) ده كات و تاييه ته به ژن هينان و شوكر دنه وه: بپوانه: (آداب الزفاف: ص ١٧٩ - ١٨٣) .