

چاره‌سه‌ریکی نمونه‌یی بو تووشبووان به خووی نهینی

نوسینی

رامی عبدالله خالد

و. به‌ده‌ستکاریه‌وه

إدریس محمود

پیداچونه‌وهی

ماموستا عدنان بارام

١٤٢١ کۆچی

چاپی یه‌که‌م

کوبللوکر لوه‌کلنر



مالپه‌ری به‌هه‌شت



www.ba8.org

✉ islam_kurd_ba8@yahoo.com



07701517378

عیراقه - کوردستان - که‌لار

هه‌میشه له‌گه‌لمان بن بو به‌ره‌مه‌مه‌ نووه

کتیبی ژماره ٥٢

پیشه‌کی نوسهر^(۱)

(إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَتَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَسَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٠٢﴾﴾ [آل عمران : ١٠٢]

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَجِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنَسَاءً ﴿١٠٣﴾ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١٠٤﴾﴾ [النساء : ١]

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾﴾ [الأحزاب : ٧٠ - ٧١]

أما بعد: (فَإِنَّ خَيْرَ الْحَدِيثِ كِتَابُ اللَّهِ، وَخَيْرَ الْهَدْيِ هَدْيُ مُحَمَّدٍ ﷺ، وَشَرُّ الْأُمُورِ مُحَدَّثَاتُهَا، وَكُلُّ مُحَدَّثَةٍ بَدْعَةٌ، وَكُلُّ بَدْعَةٍ ضَلَالَةٌ، وَكُلُّ ضَلَالَةٍ فِي النَّارِ).

بو هه‌موو خاوهن نه‌هامه‌تیه‌کان، بو هه‌موو ئه‌وانه‌ی کاره‌کیان به لاوه گرنه‌گه ...

بو هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌پرستی به دوا‌ی حه‌وانه‌وه و ئارامی و پاراستنی ئایین و نه‌فس و ته‌ندروستی بیروباوه‌ردا ده‌گه‌پین .

بو هه‌موو ئه‌وانه‌ی رۆچوون له ده‌ریای ئه‌م کاره‌دا و نازانیت ئه‌م چی له‌و ده‌ویت و ئه‌ویش چی له‌م ده‌ویت .
 بو هه‌موو ئه‌وانه‌ی ده‌یانه‌وی خویان له‌م کاره‌ بیاریزن له‌گه‌ل پاراستنی ئه‌و که‌سانه‌ی له‌ده‌وروبه‌ریاندان .
 بو هه‌موو سه‌ره‌رشتیاران (به‌تایبه‌ت باوکان و دایکان) که‌ زور پیویستیان به‌وه هه‌یه‌ خویان له‌ منداله‌کانیان نزیک بکه‌نه‌وه و ژینگه‌یه‌کیان بو دابین بکه‌ن که‌ له‌ پاش خوای گه‌وره‌ ئه‌و ژینگه‌یه‌ یارمه‌تیان بدات بو حه‌وانه‌وه و به‌خته‌وه‌ری و به‌رده‌وام بوون له‌سه‌ر ئایین .

له‌ براهه‌کتانه‌وه که‌ خوای گه‌وره‌ نیعمه‌تی به‌سه‌ردا رشتووه‌ به‌ پیدانی کومه‌لیک زانیاری ده‌رباره‌ی خوی نهینی ئه‌مه‌ش له‌ ریگه‌ی کومه‌لیک خویندنه‌وه‌ی ئایینی و پزشکی و لیکولینه‌وه‌ له‌گه‌ل ئه‌و که‌سانه‌ی که‌ ئه‌م کاره‌یان ئه‌نجام داوه‌ و راهاتوون له‌ سه‌ری و خاوه‌ن ئه‌زموونن (له‌ لاوان) ئه‌وانه‌ی که‌ پاشان خوای گه‌وره‌ نیعمه‌تی به‌سه‌ردا رشتوون و وازیان لی هیناوه‌ و ئیستا هه‌ست به‌ حه‌وانه‌وه‌ و به‌خته‌وه‌ری ده‌که‌ن ، هه‌روه‌ها به‌ وه‌رگرتنی بیروبوچوونی ئه‌و که‌سانه‌ی ته‌مه‌نیان گه‌وره‌ بووه‌ و شاره‌زاییان له‌م باب‌ه‌ته‌دا هه‌یه‌ و ده‌توانن هه‌ندیک سوود و نامۆژگاری پیشکه‌ش بکه‌ن ، له‌ هه‌موو ئه‌و سه‌ره‌چاوانه‌وه‌ ئه‌م بپه‌ زانیاریه‌ به‌ده‌ست هاتووه‌ له‌ سه‌ر خوی نهینی ، شوینه‌واره‌ ئاشکرا و دیاره‌کانی وه‌ شوینه‌واره‌ هه‌ست پی نه‌کرا و نادیاره‌کانی ، هوکاره‌کانی راهاتن له‌سه‌ری ، پاشان ته‌رکیز خسته‌نه‌ سه‌ر ریگا‌کانی خو‌پاراستن و چاره‌سه‌ر سه‌ریاری چه‌ند قه‌ناعه‌تیکی فیکری که‌ یارمه‌تی ده‌دات له‌ درژیه‌تیکردن و نه‌هیشتنی ئه‌م کاره‌دا بو هه‌موو ئه‌و که‌سانه‌ ئه‌م کو‌شش‌ه‌ که‌مه‌ی خو‌م پیشکه‌ش ده‌که‌م ، و داوا له‌ خوای گه‌وره‌ ده‌که‌م به‌ره‌که‌ت داری بکات به‌و هو‌یه‌وه‌ سوودیک بو هه‌مووان به‌دی بی‌ت به‌پرستی هه‌ر خویه‌ بیسه‌ر و وه‌لامده‌ره‌وه‌ی پارانه‌وه .

(۱) ئه‌م نامیلکه‌یه‌ له‌ ئه‌س‌لدا ناوه‌که‌ی به‌م شیوه‌یه‌یه‌: (الانتصار على العادة السرية)، به‌لام ئیمه‌ له‌ کاتی وه‌رگێراندان ناوه‌که‌مان گو‌ریوه‌ و کردوومه‌ به‌ (چاره‌سهریکی نمونه‌یی بو تووشبوان به‌ خوی نهینی) .

تېيىنى / تەكەنمان لە زۆربەي بېرگەكاندا ئاراستەي نېرىنە كىردوۋە بەلام ئەمە ماناي ئەو نىيە تەنھا مەبەستمان نېرىنە بىت، چونكە ئەم نەھامەتییە ھەردوۋ پەگەزى نېرىنە و مېىنەي گرتوۋتەو، بۇيە با گوى بەوۋ نەدرىت و ھەرشتىك لەم نامىلكەيەدا لەگەل ھالەتەكەي تۇدا (كچ يان كور) دەگونجىت وەرى بگرە و جى بەجىي بکە .

چى دەزانىت دەربارەي خۇي نەيىنى^(۲) ؟

كارىكە ئەنجامدەرەكەي راھاتوۋە لە سەرى ، زۆر جار بە تەنھايى و دوور لە چاۋى خەلكى ئەنجامى دەدات ، وە رىگا و ۋەسىلەي جۇراۋ جۇرى ئارەزوۋ جولىنەر بەكار دەھىنىت (كە لانى كەم خەيالى جنسىيە) ئەۋىش لە پىناۋى ئاۋھاتنەو بەمانايەكى تر (الاستمنا) .

ئەم عادەتە لە پروي ۋەسىلە بەكار ھاتوۋەكان و شىۋازى راھاتن و پىژەي ئەنجامدانەو لە كەسىكەوۋ بۇ كەسىكى تر دەگۇرپىت ، ھەندىكىان پۇژانە ئەنجامى دەدەن ، وە ھەندىكى تىرىشيان ھەفتانە يان مانگانە ، يان كەسى وا ھەيە لە پۇژىكدا چەند جار بىك ئەنجامى دەدات ، بەلام كەسى واش ھەيە تەنھا لەكاتىكدا ئەنجامى دەدات شەھوۋەتى بىجولپىت بە ھۆكارىكەوۋ جا ئەو كارە بە ويستى خۇي يان بە بى ويستى خۇي بىت .

جۇرەھا چىنى جىاۋازى كۆمەلگا پىرسىيار دەكەن، سكالاي ھالى خۇيان دەكەن و دەگەرىن بە دواي چارەسەردا بۇ ئەم دەردە كوشندەيە بەلام بى سودە ، ھەندىكىان بە دواي گۇقارە بازىرگانى و كۆمەلگەيەتەيەكاندا وە ھەندىكىشيان بە دواي پىزىشكە دونيايىيەكاندا سەرگەردانن بە ھىۋاي پىزگار بوون لەم نەخۇشىيە بەلام بەداخەوۋ زىياتر نوقوم دەبن تىايدا .

بۇچى ؟

كىشە چىيە ؟

شۋىنەۋارەكانى چىن؟

ئەو ھۆكارانە چىن كە دەبنە ھۆي بالۇبوۋنەوۋەي ئەم نەخۇشىيە لە ناۋ موسولماناندا، بە رادەيەك كە بوۋتە نەيىنەكى ھاۋبەش لە نىۋ چىنە جىاۋازەكانى كۆمەلگەدا بە كورۇ كچ و ھەرزەكارو بەتەمەن و پىياۋ چاك و گومرادا؟

ئايا پىزگار بوون لىي كارىكى گىرنگە ؟

چۇن خۇت دەپارىزىت پىش ئەۋەي توشى بىيىت؟

ھەنگاۋەكانى پىزگار بوون لەم عادەتە چىيە؟

ئىستاش ۋازت لىدەھىنن لەگەل لاپەرەكانى ئەم باسەدا و داۋا لە خۋاي گەۋرە دەكەين ئەو شتەي بە دوايدا دەگەرىيىت لەم كىتەبەدا بىدۇزىتەو، و ۋەلامى پىرسىيارەكانتى تىدايىت ۋەۋانەش گىرنگىر ئەۋەيە ئەم كىتەبە بىيىتە ھۆكارىك بۇ لەناۋبىردنى ئەم دەردە لە ناۋ كۆمەلگەي موسلماناندا ، ھەر خۋايە بىسەرى ھەموو شتىكە و ۋەلامى بەندەكانى دەداتەوۋ...

^(۲) لە ناۋ كورددا لە زۆر شۋىن پىي دەۋترىت: دەستپەر، وە لە كۇنىشدا بە (جلوقى) ناۋبراۋە ، لە ناۋ عەرەبىشدا چەند ناۋىكى ھەيە لەۋانە: (الاستمنا) و (العادة السرية) و (جلدة عمر) .

شوینه‌واره‌کانی خووی نهینی

۱- شوینه‌واره ئاشکرا و دیاره‌کانی :-

۱. نه‌توانینی جینسی (زوو ئاوهاتنه‌وه ، خاوبوونه‌وه‌ی زه‌که‌ر، له‌ده‌ستدانی شه‌هوت) :-

زۆریک له‌ پسیپۆره‌کان دابه‌زینی توانا جنسییه‌کانی پیاو له‌ پرووی هیژی رهق بوونی زه‌که‌ر، و چه‌ندجار جووت بوون، و زوو ئاوهاتنه‌وه، و که‌م بوونه‌وه‌ی ئاره‌زووی جووت بوون، و چیژوه‌رنه‌گرتن له‌ جووتبوون له‌لایه‌ن نییرینه و میینه‌وه، ده‌گیڕنه‌وه بۆ زیاده‌ره‌وی کردن له‌ ئەنجام دانی خووی نهینی (هه‌فته‌ی سی جار یان هه‌موو رۆژیک جاریک بۆ نمونه) ئەم نه‌توانینه‌ جنسییه‌ زۆر جار له‌ ته‌مه‌نی لاویتییدا ده‌رناکه‌وێت و هه‌ستی پی ناکریت ، به‌لام له‌گه‌ل زیادبوونی ته‌مه‌ندا ئەم نه‌خۆشیانه‌ سه‌ره‌له‌ده‌دن و ده‌رده‌که‌ون.

چه‌ندن ئەو پیاو و ژنانه‌ی که‌ ئەمڕۆ به‌ده‌ست شوینه‌واره‌کانی ئەم عاده‌ته‌وه‌ ده‌نالین؟

وه‌ چه‌ندن ئەو که‌سه‌نه‌ی که‌ ژبانی ژن و میردایه‌تیان ناخۆشه‌ و به‌ دوا‌ی ده‌رمان و دکتۆردا سه‌رگه‌ردانن بۆ چاره‌سه‌ری کیشه‌ جنسیه‌کانیان ؟

به‌راستی جی‌ی داخ و خه‌فته‌ته‌ که‌ چه‌ندین که‌س هه‌ن پۆژانه‌ سه‌ردانی عیاده‌ و ده‌رمانخانه‌کان ده‌که‌ن بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشه‌ جنسییه‌کانیان به‌ هه‌موو جوړه‌کانیه‌وه، هه‌روه‌ها جی‌ی داخه‌ که‌ رێژه‌یه‌کی به‌رز له‌ که‌سه‌نه‌ له‌ ته‌مه‌نی لاویتییدا (سی سالان و چل سالان) ئەمه‌ش له‌ لی‌کۆلینه‌وانه‌دا دووپات کراوه‌ته‌وه‌ که‌ هه‌ندی‌ک له‌ کۆمپانیا به‌ره‌م هی‌نه‌کانی ده‌رمانی به‌هی‌زکردنی جینسی پی‌ی هه‌ستا‌ون، و له‌ لی‌کۆلینه‌وانه‌دا تی‌بی‌نی ئەوه‌ کراوه‌ که‌ رێژه‌یه‌کی زۆر زۆر له‌ پیاوان (له‌وته‌مه‌نانه‌ی باسما‌نکرد) ده‌نالین به‌ده‌ست شوینه‌واره‌کانی نه‌توانینی جنسیه‌وه، و زۆریک له‌وانه‌ پاره‌یه‌کی زۆر زۆر خه‌رج ده‌که‌ن بۆ کپینی ئەو ده‌رمانانه‌ی که‌ هی‌زی جنسی چالاک و زیاد ده‌که‌ن ، به‌ بی‌ گویدانه‌ ئەو زیانانه‌ی که‌ له‌ به‌کاره‌ینانی ئەو ده‌رمانه‌ (به‌ هی‌زکه‌رانه‌) وه‌ ده‌که‌وێته‌وه‌ و شوینه‌واری ده‌بی‌ت له‌سه‌ر ته‌ندروستیان له‌ داها‌توویه‌کی نزیکدا .

۲. هه‌ست کردن به‌ ماندوویتی و نازار و لاوازی جه‌سته :-

ئەم خووه‌ ده‌بی‌ته‌ هۆی لاوازکردنی هی‌زی جه‌سته‌ به‌ تایبه‌تیش کاریگه‌ری له‌ سه‌ر کۆ ئەندامی ده‌مار و ماسولکه‌ ده‌بی‌ت، هه‌روه‌ها ده‌بی‌ته‌ هۆی نازاری پشت و جومگه‌کان و ئەژنۆکان و له‌رزین و کزیوونی چاو، هه‌موو ئەوانه‌ش باسما‌ن کرد هه‌ندی‌ک جار له‌ پانزه‌ سالی‌دا هه‌ستی پی‌ ناکریت جاری واش هه‌یه‌ تا (۲۰) بی‌ست سالان، به‌لام راسته‌وخۆ دوا‌ی ئەو قۆناغه‌ هی‌زی جه‌سته‌ به‌ ته‌واوی و به‌ پله‌ پله‌ پروو له‌ کزی و دا‌رووخان ده‌که‌ن ، بۆ نمونه‌ ئەگه‌ر که‌سه‌که‌ وه‌رزشکار بی‌ت بی‌ گومان چالاکی و لیاقه‌ی جه‌سته‌یی که‌م ده‌کات ، وه‌ توانا جه‌سته‌یه‌کانی تریش له‌سه‌ر ئەوه‌ به‌راورد ده‌کریت، یه‌کی‌ک له‌ زانایانی پی‌شین ده‌فه‌رمووت: (إن المني غذاء العقل ونخاع العظام و خلاصة العروق) .

واته‌ : مه‌نی خۆراکی عه‌قل ، و مۆخی ئی‌سقانه‌کانه‌ ، و پالۆته‌ی ده‌ماره‌کانه‌ .

وه‌ یه‌کی‌ک له‌ لی‌کۆلینه‌وه‌ پزیشکیه‌کان ده‌لی‌ت : یه‌ک جار ئاو هاتنه‌وه‌ ئەوه‌نده‌ی هه‌ول و کۆششی که‌سی‌که‌ بۆ ماوه‌ی چه‌ند کیلو مه‌تری‌ک رابکات به‌ به‌رده‌وامی .

۳. په‌رتبوونی زه‌ین (ذهن) و لاواز بوونی بیرو هۆش (ذاکرة) :

ئەو که‌سه‌ی ئەم عاده‌ته‌ ئەنجام ده‌دات توانای ته‌رکی‌ز له‌ ده‌ست ده‌دات و توانا‌کانی له‌ به‌رکردن و تی‌گه‌یشتن و وه‌رگرتن (استيعاب)ی که‌م ده‌بی‌ته‌وه‌ تاوه‌کو وای لی‌ دیت زه‌ینی په‌رته‌وازه‌ ده‌بی‌ت و بیرو هۆشی لاواز ده‌بی‌ت و

توانای گف وگو کردنی له گهل کهسانی تردا کهم ده بیته وه ، و ناتوانییت به شیوهیه کی راست و دروست له کارهکان تیپگات .

بو نمونه نهگه کهسیک زیرهک بییت له خویندنندا نهوا دواي ماوهیهک توانای له بهرکردن و تیگه یشتنی به شیوهیهک داده به زیت که توشی دله راوکیی دهکات و ئاستی زانستی داده به زیت .

۴. نه نجامدانی نه م خووه له دواي ژیانی هاوسه ری :

زوریک له نه نجام ده رانی نه م خووه به نییرینه و میینه وه وا گومان ده بن که نه م عاده ته قوناغیکی کاتییه که چه ند بارودوخیکی وه کو هیزی شه هوهت له ته مه نی هه رزه کاریدا و به تالی و زوری شته له خشته بهر و فریوده رکان پیویستیان کردوه .

وه هه ندیک پاساوی بو نه م خووه نه وه یه که ناتوانییت له ته مه نیکی زودا زه واج بکات یان ده لییت به هوی نه م خووه وه خو مان له زینا و فاحیشه ده پاریزین ، بویه نه و که سانه پییان وایه به پیکه وه نانی ژیانی هاوسه ری تی ئیتر نه هامه تیان نامینییت و ده توانن به ریگی شهرعی لایه نی جنسی خو یان تییر بکه ن ، به لام نه م بیروبا وه ره هه له یه ، چونکه واقیعی و راشکاوی نه و که سانه ی که نه م کاره یان نه نجام داوه نه وه ده سه لمینن که نه وانه ی له سه ر نه م خووه راهاتوون زور جار ناتوانن وازی لی بهینن هه تا دواي پیکه وه نانی ژیانی هاوسه ری تییش .

به لکو هه ندیک کهس به راشکاوی ده لین : که چیژ له غهیری نه م خووه نابینن ، به شیوهیهک هه ری هک له ژن و پیاو هه ست به کهم و کوپیه کی دیاریکراو ده کهن و ناتوانن به ته واوی له پرووی جنسیه وه یه کتر تییر بکه ن ، نه مه ش ده بیته هوی لیك دورکه و تنه وه ی ژن و پیاو هه کان و دروستبوونی کی شه ی ژن و میردایه تی و هه ندیک جاریش ته لاقی لی ده که ویته وه ، وه هه ندیک جار ژن و پیاو هه که به نهینی لایه نه که ی تریان به ئاشکرا نه م خووه نه نجام ده دن بو پرکردنه وه ی نه و کهم و کوپیه جنسیه ی که له ژیانی هاوسه ری تییدا ههستی پی ده کهن .

۵. هه ستا کردن به په شیمانی :-

له و شوینه واره دهروونیانه ی که نه م خووه خراپه به جی ده هیلییت هه ستا کردنی به رده وامه به ئازار و په شیمانی ، به شیوهیهک که نه نجام ده رانی نه م خووه نه وه دووپات ده که نه وه که هه رچه نه ده نه م خووه چیژ و له زه تیکی کاتی هه یه (بو ماوه ی چه ند چرکه یهک) که نه نجام ده ره که ی له سه ر راهاتووه و تییدا نقوم بووه بی نه وه ی هه ست به و زیانانه بکات که لیی ده که ویته وه ، که چی نه م خووه نه نجام ده ره که ی تووشی هه ستا کردن به په شیمانی و ئازار ده کات ده ست به جی پاش ئاوه اتنه وه و ته واو بوونی سه رگه رمیه که ی چونکه هیچ شتیکی بو زیاد نه کردوه .

۶. په کخستنی تواناکان :-

نه مه ش به زور چه زکردن له خه و یان خه وی ریك نه خراو و به فیرو دانی زور به ی کات له نیوان نه نجامدانی نه م عاده ته و خه وتن دا بو قه ره بوو کردنه وه ی نه و توانایه ی که سه رفی کردوه ، به هوی نه مه ش گوشه گیر ده بییت و توشی دله راوکیی و (نه خووشی دهروونی ده بییت) .

نه وه ی باسما ن کرد شوینه واره کانی نه م خووه بوون له پرووی پراکتیکیه وه ، وه له ریگه ی وته ی نه و که سانه ی نه م خووه نه نجام ده دن ، نه وه شی ده یه وییت زانیاری زیاتری ده ست که وییت نه وا با نه و کتیبه راستگویانه (نهک بازرگانیا نه) بخوینیته وه که له م باره یه وه نوسراون .

شوینه واره کانی خووی نهیئی

ب- شوینه واره نادیاره کانی

ئه مانهش ئه و زیانانه ن که له ماوه یه کی که مدا ههستیان پی ناکریت یان ههستیان پی دهکریت به لام نازانریت درئه نجامی ئه م خووه خراپه ن ، وه واقیع و لیکۆلینه وه کان دهیسه لمینن ئه م خووه ده بیته هوی ئه م شوینه وارانیهی خواره وه :

١. خراپ کردنی شانیه کانی موخ و زاگیره :-

که سیگ که ئه م کاره ئه نجام دهدات له خووه نایکات چهند سه رچاوه و بزوینه ر و هوکاریک و ایان لیکردوه وه ئه و کاره بکات ...

له وانهش :-

(أ) سه رچاوه ی دهره کی : ئه مهش بریتی یه له وینه و فیلم و دیمه نه راسته قینه ئاره زوو جو لینه ره کان .

(ب) سه رچاوه ی ناو خوویی : ئه مهش عه قلی ئه نجامدهری ئه م خووه یه که خه یالی جینسی وینه دکات که ده بیته هوی جوولاندنی شه هوهت ئه م خه یاله ش یان له گه ل که سانیکێ راسته قینه دا ده بیته که بوونیان هه یه یان خه یالیکی وه همی و ناراسته قینه یه ، تایبه تمه ندی ئه م خه یالانه ش ئه وه یه که له ئاستیکدا ناوه ستیت و به تنه ا چیرۆکیکی دووباره وه خو ی کورت هه ئناهیئیت چونکه ئه گه ر واییت توانای له سه ر جوولاندنی شه هوهت و گه شتن به ئاو هینانه وه ی که م ده بیته وه به لکو خه یاله که خه یالیکی تازه و گوپراوه و پوژ له دوای پوژ چیرۆکه کانی تیدا ده گوپریت تا وه کو له پرووی جنسیه وه بتوانیت خو ی تیر بکات بو نمونه ئه گه ر بلین خانه کانی هوش (خلایا الذاکره) بریتین له کتیبخانه یه که بو کاسیتی قیدیو بیرکه ره وه که قه باره ی ئه و کاسیتانه (خانانه) چه ند دهن که بو خه یالی جنسی ته رخان کراون به راورد به و خانانه ی که بو زانیاریه کانی خویندن ته رخان کراوه یان جگه له وه له زانیاریه به سووده کان و بی سووده کان ؟

وه لام / ئه گه ر بتوانین به راستی قیاسی ئه و ژماره کاسیته زوره بکه یین و به راوردیک بکه یین ئه و ده بینین ئه و خانانه ی تایبهت به خه یالی جنسین زور له وانه ی تر زیاترن .

هویه که یشی زور به ساده یی ئه وه یه که خه یالی جنسی کاریکی نویبووه وه و دوباره یه له کات و شویندا به پیچه وانه ی جو ره کانی تری زانیاریه وه که کات و شوینیان دیاریکراوه .

بویه زانیاریه جنسیه کان به رده وام و به شیوه یه کی ترسناک له زیاد بووندایه له کاتیکدا زانیاریه کانی تر به هوی که مته رخمی و به رده وام به کارنه هینانیه وه که م ده بیته وه گومانی تیدا نیه که ئه نجامدهره که ی له ته مه نیکی که می ته مه نیدا هه ست به م به راورده ناکات چونکه هیشتا هه ردوو جو ری زانیاری به سوود و بی سوود به ده ست ده هیئیت .

بویه به ته و او بوونی ده ست که وتنی زانیاری خویندن تیبینی ئه وه ده کریت که هه موو شتیگ ده پیکیته وه .

به شیوه یه که خانه کانی به ده سه ته یانی زانست ده وه ستیت (ده یبه ستیت) و وه کو کاسیتی قیدیوی کونی لی دیت که خاوه نه که ی ده یسپریته وه بو ئه وه ی فیلمیکی تازه تری بخاته سه ر بو پرکردنه وه ی خانه به کارنه هاتوو ه کانی موخ (ئه مهش پرووده دات به بی ئه وه ی بیه وی یان تیبینی بکات) و به ره به ره زانیاری به سوود له و خانانه دا نامینیت و هه مووی جنس و شتی پروپوچ ده یگریت ، پاش دهرکردنی ئه و شتانه ی به سوودن له زانسته دینی و دونیایه کان .

بو سهلماندنی ئەم راستیه دەتوانین پرسیار له هەر لاییکی راها توو له سەر خوی نهینی بکهین که ئایا پاش دەرچوونی له زانکو یان ناوهندی خویندن به تهنه سی سال هیچی له بیر ماوه ، له وانهیه کاتهکه ههندیك جار زور له وهش که متر بیئت .

۲. له دهستدانی بنه ما و به هاگان (چون خه یال دهگوریت بو واقع) :

هه ندیک له ئەنجام ده رانی خوی نهینی بیروکه و بوچوونیکی زور هه له یان ههیه ئەویش ئەوهیه که ده لاین : ئیمه له سه رده مییدا ده ژین که فیتنه و شته فریوده رکان تیایدا زورن ، و بو ئەوهی کچ و کوپی گه نچ خوی له زینا و فاحیشه بیاریزیت ده بی ئەم عاده ته ئەنجام بدات بو کوژاندنه وهی ئاگری شه هوه ت و به دهسته یانی توانا بو به رهنکار بوونه وهی ئەم فیتنانه !!!

به لام حه قیقه ت به ته وای پیچه وانه ی ئەوهیه ، و چیروکه واقیعه یه کان و راشکاوی هه ندیک له ئەنجام ده رانی ئەم خووه ئەوه ده سه لمینن که زوریک له و که سانه ی له ژینگه یه کی به ره وشت و دینداردا په ره رده بوون و پاشان لاینداوه و کیشه ی ئەخلاقیان تووش بووه ، هوکاری ئەو لادان و گومرا بوونا نه کاریگه ری شه هوه ته جنسیه کان بووه ، که گرنگترین نامرازه کانیشی خوی نهینییه .

ده بینیت ئەنجام ده ری ئەم خووه له سه ره تادا که سیکی به ره وشت و دیندار بووه به لام پله پله ئاره زووه جنسیه کانی زیاد ده کن و خه یالی جنسی پیویستی به نویکردنه وه و ورژاندنی زیاتر و گه وره تر ده بن ، پوژ له دوای پوژ دیاره ئەم خه یاله جنسیانه شی به دووباره بوونه وهی دیمه ن و چیروکه کان و به رده وام خه یال کردن له که سانیکی وه می به دی نایه ت .

بویه لیروه که سه که بیرده کاته وه له دروستکردنی په یوه ندیه کی راسته قینه له گه ل ده وره به ره که ی یان گه شت کردن یان زور ریگی تر که خاوه نه کانیان ده یزانن .

له وانه یه له سه ره تا وه نه یه ویت یان نه ویری ت خه یاله جنسیه کانی له واقیعه دا جیبه جی بکات چونکه هیشتا خاوه ن ره وشت و دینه ، به لام دوای ماوه یه ک و پاش پوچوون له خه یاله جنسیه کان له لایه ک و بینینی فیلم و وه سیله کانی تر که بزوینه ری جنسین له لایه کی تره وه (که هه موویان وه سیله ی تهنه به رجه سه ته کردنی په یوه ندیه کی ئاره لیا نه یه) ، تا وه کو بیروبا وه ری ئەو که سه هه ژارانه پله پله روو له دارمان ده کات تا وایان لی دیت ده بنه خه لکانیک به مه فهومی ئاره لان که گوئی به ئایین و ره وشت و ئاکاره به رزه کان ناده ن .

ئەم عاده ته له بری ئەوهی لاوان بیاریزیت له که وتنه تا وانه وه که چی به راها تن له سه ری ده بیته هوکاریک بو کو تایی و پاشه پوژیکی به ئیش و ئازار که به سه ر زور له ئەنجام ده رانی ئەم خووه دا ها تووه و بووه ته هو ی راها تن له سه ر زینا و نیربازی که به هو ی ئەم دوو تا وانه قیزه ونه شه وه تووشی نه خووشی کووشنده ی وه کو ئایدز بوون یان تووشی سزای دونیایی وه کو سجن و ته عزیز یان تووشی ته لاق دان یان ئابروو چوونی لای خرم و که سو کار و جگه له وانه ش بوون که ده یان بیستین و ده یان بینین یان تووشی ئاخ ره شه ری ده بن له سه ر حاله تیك له و حاله تانه ی که با سه مان کرد ، داوا له خوای گه وره ده که یین له خراپه ی ده رونمان بمان پاریزی ت و خراپه و خراپه کاریمان لی لا بدات وهه موومان بیاریزیت .

٣. نه مانی شهرم وداوینپاکی :-

زور پوچوون له ئەنجام دانی خووی نهینییدا به شیوهی پهلپه دهبیته هوی نه هیشتنی نیشانه کانی شهرم وداوین پاکی وپوو خاندنی بهر بهسته کانی دین وپه وشت، ئەگەر ئەمه به نیسبته کوران هوه وناشکرا بیته ئەوا به نیسبته ئافره تانه هوه زور پووتتره ، بویه لات سهیر نه بیته که ئەو گهنجهی تا دوینی زور بهر وشت بووه و نه یویراوه سهیری شهرهف و نامووسی خه لکی دهو رووبه ری له دراوسی و خزمه کانی هه تاوه کو خه لکی سهیر جادهش بکات ئەمرو وای لی هاتووه دوای شهرهف و نامووسی خه لکی که وتووه و دهستی کردووه (بهراوه کچ یان راوه کوپ) وه سهیر نییه نه وهی که تا دوینی چاوی له شوینی پییه کانی خووی بهرزنه ده کرده وه ئەمرو وای لی هاتووه سهیری ئەم لاو ئەولا دهکات له بازار و (ترافیک لایته کان) دا هه تا وای لی هاتووه ئەوهنده سهیری پیاو دهکات پیاو که شهرم دهکات و سهرده کاته خوار ، وه دهیبنیت دوای سهیاره ی جوان ده که ویت و سهیری خه لکی ناوی دهکات و سهیری فیلمی خو شه ویستی و دلدار ی دهکات له ته له فیزیۆن و که ناله کاندای وه سهیر نه بیته ئەو که سهی که تادوینی خه یالی پاک و خاوینی هه بوو ئەمرو خه یال و بیرو که ی خووی له هه موو بواریک له بواره کانی جنس و شه هوه تدا ده جولی نیته ، ده توانین ئەم شتانه ی که باسمان کردن له و شوینه گشتیانه دا ببینیته که هه ردوو په گهزی نیرومی تی دایه وه کو بازار و سهیرانگا کان وه کو به لگه یه که له سهیر نه مانی هه یاو شهرم (ته نه لای ئەو که سانه نه بیته که خوا په حمی پی کردوون) بویه له بهر نه مانی ئەو شتانه نیسته په یوهندی حه رام و ئەنجام دانی تاوانه گه وره کانی تر زور ئاسان بووه ، خوا ئیمه و ئیوه شی لی بیاری نیته ...

٤. زوربوونی ته لاق و خرا په کاری :-

ژنی ئەو که سهی که راهاتووه له سهیر (خووی نهینی) له وانیه نه توانیته به و شیوه یه پیاو که بوروژینیته ولایه نی جینسی تی ریکات هه ره وه کو ئافره ته به دره وشت و خرا په کاره کان له ته له فیزیۆن و که ناله کاندای ده یکه ن (هه رچهنده ژنه که جوانیش بیته)، بویه ئەم ئافره ته ناتوانیته میرده که ی قایل بکات و کیشه ده که ویتته نیوانیانه وه ، و پیاو که ی واده زانی ئافره تی تر ده توانین ئەم ئاره زوه ی بو به دی بهینیته ، بویه ده چیته ژنی یه کهم ته لاق ده دات و ژنیکی تر ده هی نیته بو ئەوه ی غه ریزه ی جنسی بو تی ر بکات ، به لام دوای ئەوه ش هه رکیشه که وه کو خووی ده مینیته وه یان ژنی یه کهم ته لاق نادات و ده یه یلیته وه له گه ل ئەوه شدا ده ست ده کات به ئەنجام دانی کاره خرا په کان ، بویه داماو وه وای لی دیت له ناو باز نه یه کی ونبووی کاره حه رامه کاندای ده بیته به هیوای گه شتن به ئامانجه کان، به لام خوژگه ئەو که سه هه ره له سه ره تاوه بی زانیایه هو کاری ئەم کیشه یه (خووی نهینی) یه، به لگه ش له سهیر ئەم قسه یه نه وه یه ئەو که سانه ی ئەم کاره ئەنجام ناده ن پیوستیان به و هه موو هیلاکیه نیه بو گه شتن به تی ربوونی جنسی ، به لکو که مترین هه لالی به سه بو جولاندنی شه هوه تی و ئاو هاتنه وه وچیژ وه رگرتن له خیزانه که ی ، ئەم کاره ش به سهیر ئافره تاندا جیبه جی ده بیته به لام ئافره ت ئەم راستیه ده شار یته وه و ئارام ده گر یته ئەگه ره ئەوهنده باوه ری هه بیته که بتوانیته و یارمه تی بدا له سهیر ئەوه ئەگینا به هه مان شیوه ی پیاو ئەویش هه ولی قه ره بوو کردنه وه ده دات به یه کی که له ریگا حه رام کرا وه کان .

شوینه وارەکانی خووی نهینی

ج. شوینه وارەکانی خووی نهینی له داها تودا :-

۱. خویندن و به دهسته نهینی و هزیفه یه کی باش :-

هموو کەس دەزانیت کە بارودوخەکانی ژیان لە ئیش کردن و فیبروون و جگە لەوەش بەو شیوه ناسانە جارێک نەماوە، وەرگیران لە زانکۆکان پێویستی بەنمرە ی بەرز هەیە، وە دەسکەوتنی و هزیفه ی باشیش پێویستی بەنمرە ی بەرز ی (زانکۆ) هەیە هاوکات لەگەڵ بوونی توانا و شارەزایی کردارەکی، سەرپاری بوونی پروانامە لەزمانی ئینگلیزی و کۆمپیوتەر (لەهەندیک و لاتدا)، ئەمەش بوو تەشتیکی پێویست و داواکراو بوو هەرکەسیک بیهوێت خیزان پیکهوه بنیت و داها تییکی گونجاو بوو ژیا نی خووی و خیزانه کی دابین بکات.

هموو ئەمانەشی کە باسمان کردن نایەنەدی تەنها بەبوونی عەقڵییکی پێگە یشتوو ی پر لە زانیاری ئەکادیمی نەبیت هەر وەها بەبوونی توانا و لیها تویی و پرا هیئانی مهیدانی و به دهسته نهینی شارەزایی کردارەکی، هەر وەها چالاکی لاشهیی و تەندروسته کی باش، زوو لەخه و ههستان و پیک و پیکێ لەکارکردندا کە هەندیک جار پوژانه دەگاتە هەشت یان نۆ سەعات، وە چەندین شتی تریش جگە لەوانه ی باس مان کرد کە خەلکی پیش خۆمان پێویستی یان پێی نەبوو بە حوکمی ئاسانی ژیان لە سەر دەمی ئەواندا بەلام ئیستا زۆر پێویستن، بۆیه چۆن کەسیکی پراها توو لەسەر ئەنجامدانی خووی نهینی توانای به سهر هه موو ئەو شتانه دا هەیه لەکاتی کدا ئەو لە دەریای شەهوه تە حەر امکرا وەکان و ئەم خووه خراپه دا نقوم بووه؟ چ عه قل و چ جهسته يه ک ده توانیت پرو به پروی ئەوانه ببیته وه که باسکرا؟؟؟

لەوانه یه کهسیک بلیت: ئەو تە چەندین کەس هەن لە ئارەزووەکانی ئاندا نقوم بونە کەچی هیشتا دەستی یان گرتوو بەخویندن و هزیفه کانیا نه وه و هیچ کاریگه ری یه کی له و شیوه یه یان پیوه دیار نیه که باسکران؟
 بوو وەلام دانەوهی ئەو ش دەلین: ئەزموون و واقع هەردوو ک سەلمان دوویانە کە هاوشیوهی ئەو کەسانە لەسەر هەمان ئاستی چالاکی و زیندوویتی بەر دەوام نابن بوو ماوه یه کی دوور و دریز به تاییه ت لەگەڵ زیاد بوونی تەمەندا، وە لەلایه کی تریشه وه هاوشیوهی ئەو کەسانە دەبینین لەو کەسانەن کە زۆر کەمتەرخەمن و پەرس تشه کان دەفەوتین وە نه نوێژیان هه یه نه پوژوو وە نه حەلال و حەر امیش لە یه کتر جیا ده که نه وه، به لکو له ژیا نیکی دونیایی پرا هادا ژیا ن به سەر دەبەن وەکو بیبا وەر و خەلکی دونیا، و ژیا نیشیان تەنها بریتیه له کارکردن و شەهوت، بۆیه کەسی موسلمان باخه یالی ئەوه بکات کە ئەگەر ئەو کەسانه ی باس مان کرد بمرن پاشه پوژیا ن چی ده بیت؟ وە به چ شیوه نازاریکی دوا پوژ ده گەن؟
 ۲. چاودیری کردنی خیزان و مندال :-

کەسی پراها توو لەسەر خووی نهینی هه موو هه ولیکی تی رکردنی ئاره زوو هه کانیه تی و مال و سامان و کات سهر ف ده کات له پیناوی تی رکردنی ئەم ئاره زوو هه یه دا.

بۆیه زۆر واز لە ژیر دەسته کانی (ژن و منداله کانی) ده هی نییت و دوا ی خه یاله پهرت و بلا وه کانی ده که وی ت، و زۆر گه شت ده کات بوو دەر وه، یان شه و تا درهنگ ده مینیت ه وه، یان شه و له و شوینانه دا به سەر دەبات کە کەش و هه وایه کی له باری بوو دابین ده کات بوو شه هوه ت جولان و ئەنجامدانی خووی نهینی .

بۆیه ئەگەر کاره که به و شیوه یه بیت ئایا ئەو کەسه توشبووه ده توانیت چاودیری خیزان و منداله کانی بکات به باشی؟

وه ئایا ئه و کهسه ده زانیت خوشکه که ی یان ژنه که ی یان کوره که ی به هه مانشیوه ی ئه و تووش نه بوون به و کاره ؟

وه ئایا ئه و کهسه ده توانیت خوی یه کلا بکاته وه بو په روره دره کردنی منداله کانی به شیوازیکی دروست؟
 وه ئایا ده توانیت پاریزگاری له خیزان و منداله کانی بکات و ئه و ئه مانه ته ی به رامبه ر ئه وان له سه ر شانیه تی به جی ی بهینیت؟

ئه و هه موو زیان و دهره ئه نجامانه ی باسما ن کرد هه موو که سیکی ژیر له واقع دا هه سستی پیده کات و زوریک له که سانی بهرچاو پروون و ئه مانه ت پاریز باسیان لیوه کردووه، به لام به داخه وه هه ندیک جار له گو قاره بازرگانیه کاندایا که ئامانجیان به ده ستهینانی قازانجه له ریگه ی فرو شراوه کانیانه وه هیه چ گرنگیه که به سه لامه تی کوپ و کچی موسلمان ناده ن، ده بینین په و اج به م عاده ته خراپه دهن و به لکو هانی لاوانیش دهن له هه ردوو ره گه ز بو ئه نجامدانی ئه م کاره ئه مه ش له ریگه ی ئه و شته جنسیانه ی که له ریگه ی گو قاره کانیانه وه پیشکه شی ده کن.

بویه ئه و که سانه به هه له چوون که پییان وایه له و گو قارانده چاره سه ری کیشه کانیان و پرگار بوونیان له م به لایه هه یه، که چی له راستیدا ئه و گو قارانده خویان له بنچینه دا یه کیکن له سه رچاوه کانی ئه م به لایه .
 وه له کو تاییدا پیویسته وریایی بدهین که خوی گه وره ته نها فه رمانی نه کردووه به وازهینان له زینا به لکو ریگری (نه ی) لیگردوین له هه ر شتی که له زینا نزیکمان بکاته وه، وه هه روه ها پاراستنی عه وره ت، خوی گه وره فه رمویه تی: ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْفَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ (الإسراء: ۳۲)

هه روه ها له وه صفی باوه رداراندا فه رمویه تی: ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴾ (المؤمنون: ۵) .
 گومانیشی تیدانیه که (خوی نهینی) یه کیکه له هۆکاره کانی نزیک بوونه وه له زینا، په نابردن بو خوی گه وره بو سه رکه وتن به سه ر خوی نهینیدا، گومانی تیدانیه که تاکه یارمه تی ده ری مرو ق له پرو به پرو بوونه وه ی کیشه کاندایا (له نیویشیاندا خوی نهینی) هه ر خوییه ^{*}، ئه و یارمه تی دانه ش به مانه ی خواره وه (به ویستی خوی گه وره) به ئاسانی دیته دی: -

۱. کوشش کردنی نه فس به ئه نجامدانی نویره فه رزه کان له مزگه وتدا (به تاییه ت نویره ی به یانیان): -
 با ئه نجامده ری خوی نهینی زور بهریک و پیکی ئه و خاله جیبه جی بکات و که مه ترخه می تیدا نه کات و خوی له ئه نجامدانی دوا نه خات، چونکه ئه نجامدانی نویره کان له مزگه وت دا واجبه له سه ر نیرینه، و ده بیته هوی پاکیتی به رده وام له له شگرانی سه رباری ئه وه له قوتا بخانه یه کی مه یدانیدایه بو فیروونی ئیمان و ئارام گرتن و به رنه نگار بوونه وه ی شه یتان وه کو ئه و که سه ی که مه له وانی فیرده بییت به ئه نجامدانی له مه له وانگه دا نه که به ته نها به خویندنه وه ی کتیب له و باره یه وه، با وه لامی بانگه وازی خوی گه وره بداته وه و به روات بو نزیکترین مال له ماله کانی خوا و په نای بو بیات و داوای یارمه تی لی بکات بو زالبوون به سه ر دووژمن و ئاره زووه کانیدا، وه هه ل و فرسه ت نه دات به ده ست شه یتانه وه بو چوونه نیوان خوی و دروستکاره که یه وه (که خوییه) له کاتی دووباره تووشبوون به م عاده ته قیزه ونه به لکو با یه کسه ر پاش ئه نجامدانی هه سستی خوی بشوات و ده ست نویره بشوات بو نویره کردن له مزگه وت، به م شیوه یه پاش ماوه یه که هه ست ده کات ریژه ی ئه نجامدانی ئه م کاره پرو له که م بوون ده کات به شیوه یه کی هه ست پیکراو .

خوی گه وره له سوره تی یوسفدا فه رمویه تی: ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ، فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾

۲. خوی گه وره به لینی داوه له گهل مروقی مسولماندایه نه گهر فهرزه کان پاشان سونه ته کانیش نه نجام بدات له نویژ و پوژوو و سه ده قه و جگه له وانهش له کرداره چاکه کان وهک له فهرمووده ی قودسیدا هاتوو، وه گومانی تیدانیه که نه وه پیزیکی گه وره یه وه هل و فرسه تیکه قهره بوو ناکریتته وه پیویسته به دوایدا بگه رین وه هه ولی به ده ست هیانی بدهین، نه و کاته ش ئاسان نیه گوی قسه ی پروو پوچ بییستی یان چاو ته ماشای نامه حره م بکات یان ده ست که خوی نهینی پی نه نجام بدات یان پی که بو شوینه کانی خراپه کاری بروت. بابه رده وام بین له سهر نویژه سوننه ته (ره واتبه کان) وه ویترو شه و نویژ وه هه روه ها به پوژوو بوونی دووشه ممه و پینج شه ممه یان پوژو سپییه کانی هه موو مانگیک (واته: سیانزه و چوارده و پانزه ی هه موو مانگیکی کوچی)

۳. با دوعا بکات و داوا له خوی گه وره بکات به تایبه تی له سوژده دا (له شه و نویژی کوتایی شه و دا نه گهر توانی) که یارمه تی بدات و نه م به لایه ی لی دوور بخاته وه و سه ری بخات به سهر شه ی تان و نه فسی فه رمان کار به خراپه دا و به حه لالی خوی بی پیویستی بکات له حه رام و داوای لیخوشبوون بکات، و کزولی و زه لیلی و بی توانایی و لاوازی خوی له به رامبه ر خوادا ده ربخات، نه و کاته ماده م نیه تی راست بیته خوی گه وره یارمه تی ده دات. لیرده ا جیگه ی ئاماره یه که زوریک له خه لکی که م ته رخه می ده کن له په نابردن بو خوی گه وره و نه نجامدانی نه وانیه ی باسمان کرد، که نه مه ش هوکاریکی سه ره کییه بو بلا بوونه وه ی خراپه کاری (له نیویشیاندای خوی نهینی) و نه بوونی توانا بو به ره نگاری بوونه وه ی.

نه مه ی خواره وه ش هه ندیک له و دوعایانه ن که بو زال بوون به سهر هه وا و ئاره زودا به سوودن :-

* (اللهم أعني على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك) له پاش هه موو نویژیکی فه رز.

* (اللهم إني أسألك الهدى والتقى والعفاف والغنى).

* (رب أعوذ بك من همزات الشياطين وأعوذ بك رب أن يحضرون).

* (اللهم حبب إليّ الإيمان وزينه في قلبي، وكره إليّ الكفر والفسوق والعصيان واجعلني من الراشدين).

* (ربنا لا ترغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب).

* (اللهم أغنني بحلالك عن حرامك، وبطاعتك عن معصيتك، وبفضلك عمن سواك).

هاورپیه تی فریشته

با هه میشه هه ولبدات فریشته دایبپوشیت و فریشته هاورپیه تی بکات و دوعای بو بکات و داوای لیخوشبوونی بو بکات نه مه ش به گرتنه به ری نه و هوکارانه ی که ده بنه هو ی بوونی فریشته له هه موو شوینیکیدا که نه و هوکارانه ی تیدابیته ، فریشته له شوینیکیدا نابیت که وینه و (مجسمات) ی تیدابیته یان دانیشتنیک که گورانی و سه مای تیدابیته یان له کاتی پروتیدا یان له کاتیکیدا که شه ی تان هاوه لی که سه که بیته به هو ی گرتنه به ری نه و هوکارانه ی که شه ی تان ده کاته هاورپی مروق به رده وام بیته له سه ر زیکرو داوای لیخوشبوون و دوورکه وتنه وه له سه ریچییه کان چونکه بیگومان نه گهر فریشته ی له گه لدا بیته به فه رمانی خوی گه وره ده توانیته به ره نگاری شه ی تان و نه فس بیته وه و نه و کاته ش ده توانی واز له خوی نهینی بینیت ، وه نه گهر له واقعی ماله کانی نییستا بیرکه ی نه وه تیده گه ین بوچی نه و مالانه بوونه ته له وه رگای شه ی تان و راونه ری فریشته ، نه مه ش له و هوکارانه یه که یارمه تیده ری بلا بوونه وه ی خراپه کارین .

زالبوون به سه ر وه سه وه سه جنسیه کانی شهیتاندا

وه سه وه سه ی شهیتان نه وه نده پروون نیه که هه موو که س لیی ناگادار بییت و بیزانیت به تایبته بو نه و که سه ی که دوور بییت له خوا و نو قم بییت له ئاره زووه کانیدا چونکه شهیتانی نه فرهت لیکراو (خوا ریسوای بکات) به ناشکرا نالییت (فلان که س وهره زینابکه یان مه ی بخوره وه یان خوی نهینی نه انجام بده) به لکو به هوی نه و شهاره زاییه ی که له گه ل نه وه ی ئاده مده هه یه ته دیته لای و پیی ده لییت : ((بو چی سه یری نه و فیلمانه ناکه یه ت که باس و قسه له سه ر گه نجان ده کات ته نها بو زانیاری و به س، بو نه وه ی که سانه ی تر پییت نه لاین دو اکه و تووه، بو نه وه ی شهاره زاییه کی جنسی باشت ده ست که ویته بو نه وه ی له کاتی هاوسه رگیریدا سوودی لیوه رگریته و هیه چ کی شه یه ک نابیت)).

له م پریشکه بچو که وه ئاگریکی گه وره پییک دیته که نا کوژیته وه و واز له م که سه هه ژاره ناهینیته تا وه کو له ده ریای ئاره زووه حه رامه کاندای ده خنکیته، به لام ئاشکرا کردنی داواکانی شهیتان ئاسان ده بیته نه گه ر که سه که په نا بو خوی گه وره ببات و هه ولبدات شهیتان راو بنیته و هاو پییه ته فریشته بکات.

خوپاراستن له و فییل و ته له کانه ی شهیتان خوی په روه ردگار ﷺ ئاسانی کردوه و پیغه مبه ره که ی ﷺ پروونی کردوه ته وه نه وه ش به کو مه لیک زیکر و نه و پارانه وانیه که موسلمان له شه و و پوژدا ده یخوینیته، له وانه ش :
*خویندنی (آیه الكرسي) به یانیان و ئیواران .

*خویندنی (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) سی جار به یانیان و ئیواران .

*له کاتی چوونه مزگه وت دا بلیته : (أعوذ بالله العظيم، وبوجهه الكريم، وسلطانه القديم، من الشيطان الرجيم).

*وتنی (بسم الله) له کاتی خواردن و خواردنه وه وداکه ندنی جل و به رگدا ، که ریگری شهیتان ده کات له وه ی که له گه لیدا بخوات و بخواته وه و سه یری عه وره تی بکات.

*له کاتی هاتنه وه بو مال و هاتنه ژووره وه دا بلیته : (بسم الله) ریگری له چوونه ژوره وه ی شهیتان ده کات بو مال.

*له کاتی له مال ده رچووندا بلیته : (بسم الله، توكلت على الله، لا حول ولا قوة إلا بالله).

*سوره تی (ملك) له پییش خه وتن دا بخوینیته ، له گه ل (آیه الكرسي) و دوو نایه تی کو تایی سوره تی (البقرة).

* (لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيء قدير) سه د جار بخوینیته، نه و پوژه تا ئیواره ده بیته پاریزه ریک بو ی له شهیتان.

*زور زیکر کردن و ووتنی : (أعوذ بالله من الشيطان الرجيم).

*خویندنی سوره تی (البقرة) له مالدا که ده بیته هوی راوانی شهیتان.

*ده ست نو یژگرتن و نو یژکردن له کاتی وروژان و هیرشه خه یال دا چونکه نه و دووانه باشتین کوژیته ره وه ی شه هه وتن . به راستی وازه یانی زوربه ی خه لک له م زیکرانه و هاوشیوه کانیان وایکر دووه شهیتان زالیته به سه ریاندا و به شداری هه لسوکه وت و کرداره کانیان بکات ، ئاشکرایه که شهیتانیش بانگه شه بو خراپه و خراپه کاری ده کات.

هاوسهرگیری له تهههئیکه که هدا

زۆرگرنکه بهگهنج بلیین: زوو ژن بهینه و ههول بده دایک و باوکت قهناعت پی بکهیت بۆ ئهوهی خۆت له تاوان پاریزیت و پاریزگاری له دین و نهفس وتهندروستی و بیروباوهرت بکهیت، کهسی خاوهن دین ههلبیزیره و له بهرپرسیاریتی یان تهلاقی خیرا یان هاوشیوهی ئهوه له چهکه گومراکهرهکان مهترسه که دهخوینینهوه ودهیبیستین له پوژگاری تهپرۆدا که له وهسائیهله جیاوازهکانهوه دزهیان کردوو بۆ ناو موسولمانان بههوی دورکهوتنهوهیان لهخوا ولاوازی باوهپریانهوه .

وه دووربکهوه دووربکهوه دووربکهوه لهههلبیزاردنی ئافرهتی دانهپوشراو وسفور که بانگهشهی نازادی خوازی بکات، ئهوه ئافرهتهی که به دواي مال و ئوتۆمبیل ومۆدهدا دهگهپیت، و پرکابهرایهتی هاوپی کچهکانی دهکات .

وه به کچی موسولمانیش دهلیین: دووربکهوه لهههلبیزاردنی میردیک که نویره جهماعهتهکانی بفهوتینیت و بهناشکرا تاوان وسهرپیچی وخرابهکاری ئهناجم بدات و کهمتهرخهم بیته لهعیبادهتهکانیدا ، وه میردکردن به پیای چاک رهت مهکهروهه ئهگه تهمهنیشت کهم بیته به بیانووی تهواوکردنی خویندن یان جگه لهوه ، وه دواي ئهوه پرووپاگهاندانه مهکهوه که بانگهشهی سهربهخۆبوون و ئازاد بوون و سفوری و پروتی ئافرهتان دهکن، ههموو ئهوه جوژه ئافرهت و پیای خراپانهی باسمان کرد کهسانیک نین دلنیابین لییان ئهمانهتی مال و ئابرو و مندال ههلبگرن، بهلکو لهوانهیه ناپاکی بکهن یان جیاپنهوه یان توشی بیزاری و تولهسهندنهوه له یهکتربین و بکهونه چهندین تاوانی خراپی وهکو زینا یان ههولدان بۆ زینا . دایک و باوکت قهناعت پی بکه ، وه خۆت به شیوهیهکه رهفتار جوان بکه دایک و باوکت ئهوهت لی راببینن که دهتوانی ژیانی هاوسهریتی پیکهوه بنییت . ژن بهینه پیش ئهوهی لهلای خیزانهکهتدا دابنیشیت و نهتوانیت بهشیوهیهکی شهرعی لهگهلیدا جووتبیت، ههچهنده چهزیشته لی بیته ئهوکاتهش بیبهش بیت له پاداشت و چیژو خوشی .

وه پیویسته لهسهر باوکان ودایکان له خوا بترسن و رهچاوی حالی لاوان بکهن ئهوهش بهکهم کردنهوهی مارهیی و یارمهتی دانی لاوان له بهدییهانی ئهم ئامانجه بالایهدا که دهتوانیته بهچهند ریگیهک به دی بهینریت ئهوهش به کوکردنهوه و پاشهکهوت کردنی ئهوه پاره وسامانهی که لهشتی پروپوچدا یان شتی کهمالیدا سهرف دهکریته وهکو ئوتۆمبیلی گرانبهها وسهفهکردن بۆ دهرهوه.....جگه لهوهش، با ئهوه پارانه پاشهکهوت بکهن له پیناوی یارمهتیدانی لاوان بۆ ژن هینان ئهوهش پاش ئهوهی که کوپهکهت دهگاته ئهوه رادهیهی بتوانیته بهرپرسیاریتی ههلبگریته و مامهلهی راست ودروست لهگهله ژیاندا بکات، ئهوه بۆ کهسیک دهبیته که پارهدار بیته بهلام ئهگه دهست کورت و ههژاربوون ئهوه با بهدواي خیزانیکی بهپیزدا بگهپیت که پیای چاک دهکریته و لایان گرنکه نیه ریژهی ئهوه مارهیهی بهکچهکهیان دهریته چهنده.

وهبه دایکان و باوکان دهلیین: ئهوانهی که ووتمان ئهناجمی بدن پیش ئهوهی بن به هوکاریک له پالنانی کوپ وکچهکانتان بۆ حهرام وخرابهکاری وه بۆ ئهوه گهنجهی که دهیهویته زوو ژن بهینیت بۆ ئهوهی خوی له تاوان پاریزیت مژده و مزگینیهک هیه ئهویشه ئهوهیه که پیغهمبهری خوا (ﷺ) فهرموویهتی : ((ثلاثة حق على الله عونهم: ... والنكاح الذي يريد العفاف..)) رواه الترمذي والنسائي. واته : (سی كهس (کوهمل) ههن حقه لهسهر خواي گهوره یارمهتییان بدات^(*) یهکیک لهوانه گهنجیکه که بیهویته ژن بهینیت له پیناوی خو پاراستن له تاوان) بیگومان ژن هینان یان شووکردن بههیزترین هوکاره بۆ بهرهنکاربوونهوهی شههوت و نارهنزووهکان .

(*) ئهم حقه خواي گهوره خوی پیویستی کردوو لهسهر خوی.

دهستگرتن به کومه له کسانى چاکه وه

پيويسته گهنج (چ کورچ کچ) زور دور بيټ له بهته نها بوون و دورکه وتنه وه له خه لک، و ده بی هميشه ههولى نه وه بدات له گه ل کومه له کسانى چاک و له خواترس و موسلماندا تيکهل بيټ له بهر نه م به لگانه ی خواره وه :

١. خواى گه وره فه رمويه تى : ﴿ وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ (آل عمران : ١٠٣) .

٢. پيغه مبهرى خوا (ﷺ) ده فه رمويټ : " ... فَإِنَّ الشَّيْطَانَ مَعَ الْوَاحِدِ وَهُوَ مِنَ الْإِثْمِينَ أَبْعَدُ " (*)

واته : شهيتان له گه ل يه که سدایه، و له دوو کسه وه دورتره

بويه نه گه مرؤف له گه ل هاوړی چاک و له خواترسدا بيټ نه وا شهيتان ناتوانيټ به سه ريدها زال بيټ و لاوازی بکات، به لام به پيچه وانه وه نه گه کسه که به ته نها بيټ يان له گه ل کسانى خراپدا بيټ نه وا شهيتان ده توانيټ به ناسانى به ره و گومرايى و هه لديرى ببات .

به لام له حاله تيکدا نه گه کسه چاکى ده ست نه که وت هاوړييه تى بکات نه وا بيگومان له م کاته دا به ته نها بوون و دورکه وتنه وه له کسانى خراپ و هاوړی خراپ چاکتره .

دهست به تالی و بی ئيشی

گه وره ترين دوو نيعمه تيك که خواى گه وره به مرؤفى به خشيوه، و زوریک له خه لکی تيايدا زهره رمه ند بوون (به هوی به کارنه هيئانى له کارى سوود به خشدا) بريتيه له (له شساغى و ده ست به تالی) .
وريابه کاته کانت له شتى بی سووددا به سه ر مبه چونکه له قيامه تدا له سه ر نه وا کاته پرسيارت لی ده کريت، وه له دونياشدا ده بيټه ده رگايه ک بو چونه ژوره وه ی شهيتان بو ناو دلټ و سه رگه ردان کردنت و له سه رووی هه مووشيه وه تووش کردنت به خووی نهینی .

که ناله ناسمانيه کان و فيلمه فيديو ييه کان

سه ته لايت وه کو زوریک له داهيئراوه نو ييه کانی تر وه کو ته له فزيوون و راديو و ... هتد ، نه گه زيانى له سوودى زياتر بيټ، و سه لميئرا که ده بيټه هوی فيتنه، يان پيشاندانى شتى خراپ، نه وا بيگومان حه رامه هه روه کو زانايان (ره حمه تى خوايان لی بيټ) فه رمويانه .

ئيستا لای هه موو که سيک (پير ، گهنج ، ئافره ت ، ... هتد) ناشکرايه که که ناله ناوخويى و ناسمانيه کان چ خراپه کاريه ک بلاوده که نه وه و په خش ده کن، له وان هه ش بلاوکرده وه و دروست کردنى گومان له سه ر بيروباوهرى ئيسلامى و په خش کردنى فريوده ره جينسيه کان (وه کو فيلمه پروته کان) ، نه مه ش له ژير بانگه شه ی نازادى و (ديموکراسى و مافه کانی مرؤفدا) !!!

ئيستا ده گمه نه که ناليک هه بيټ به رنامه کانی خو ی له ريگه ی ئافره تانى نيچه پروته وه ره و اج پي نه دات ، که هه موو هه وليکيان سه رنج راکيشانى جه ماوهره به لای که ناله کانيندا .

وه به داخه وه سهیرکردنی ئافره ته بیژره کان (مذیعات) و ئه و ئافره تانه ی ترکه له بهرنامه ته له فزیونیه کانه وه دهرده کهن بووه به شتیکی ساده و ساکار له لای زوریکی له موسلمانان هرچهنده ئه و ئافره تانه زور جلی تهسک و تهنگ و کورتیان پوشیوه و وهسیله ی نازکردن و خو هه لکیشان به کارده هیئن .

له سهرده می ئیستادا هه لئه تاندن و سهرگهردانکردنی ئافره تان ئامانجی زورینه ی ئه و که نالانه یه ، ئه مهش به هه لئه تاندنی ئافره ت له ریگای کاریگه ری دروستکردن له سهر ههست و سوژی ، ئه ویش به پیشاندانی ئه و فیلمانه ی که باس له خو شه ویستی و دلداری ده کهن ، یان پیشاندانی پیاوان به شیوه یه کی گومراکه ر ، ئه مه سه ره رای ئه و فیلمه دو بلاژکراوانه ی که پیشان دهرین ، له گه ل چهنده ها وهسیله ی تریش ...

وه چیرۆکیکی که گوزارشت له م واقیعه تاله بکات هه لویستی ئه و کچه بچوکه ته من پینچ سالانه یه که به هاوارکردن و سه رسامی و وپوونه وه هاواری له باوکی کرد : (... بابه ... بابه ... وهره و بیینه بزانه چیم بینیوه ! ئافره تیکی له ته له فزیوندا له سهر شه قام ری ده کات و ته نها پارچه یه کی زور زور بچوکی پوشیوه و باقی لاشه ی رووته و پیاوان ده بیینن ، ئایا ئه و ئافره ته موسلمانه ؟

باوکی یه کسه ر پی ی وت : نه خیر ، بیگومان بیباوهره .

هه رچهنده ئه و دیمه نه له که نالی ده وله تیکی عه ره بی موسلمانه وه پیشان دراوه ، وه چه ندین پرسیاری تریش له لایه ن ئه و منداله وه له باوکی کرا ، بویه باوکی به غیره تانه (بو پاریزگاریکردن له ره وشتی منداله که ی) ، ته له فزیوکه ی له مال دا نه هیشت .

ئه مه حالی مندالیکی بچوک بوو که دایک و باوکی هه ولی ئه وه یان داوه فیری ره وشتی ئایینی بکه ن ، ئه ی ئایا حالی ئه و لاوانه چی ده بیته که له هه ره تی لاویتیدان و چ شوینه واریکی له سهر ده روونیان جی ده هیلیت ؟

با خاوه ن عه قل و ویزدانه کان وه لآمی ئه م پرسیاره بده نه وه

له پوژئاوا پاش ئه وه ی هه ستیان به مه ترسی و ژه هری سه ته لایت کردوه هه ول ده دن مه ترسیه کانی که م بکه نه وه ، ئه ویش له ریگه ی چاودیریکردنی ئه و شتانه ی په خش ده کرین ، وه تایبه تکردنی هه ندیک فیلم بو هه ندیک چین و تویر ، به لام له پوژه لاتدا به داخه وه هه ندیک له موسلمانان سهیرکردنی ئه و شته خراپانه به ساده و ساکار و هه رده گرن و ئه گه ر پینان بلیت سهیری مه که ن ده لین : تو که سیکی دواکه وتوویت !!!

له وانه یه که سیکی بلیت : ده توانیت ئه و که نالانه خه زن بکه یته که به سوودن (بو نمونه که ناله کانی تایبهت به هه وال و بهرنامه ی ناژه لان) ، له راستیدا ئه و که سانه شهیتان هه لی خه له تاندوون ، چونکه ته نها له کاتی گوړینی که ناله کاندئا ئه و وینه گومراکه رانه ی که دهرده کهن به سه بو وروژاندنی تازه پیگه یشتوووان و داگیرساندننی ئاگری شه هوه تیان و پاشان راهاتنیان له سهر سهیرکردنی ئه و حه رامانه ، پاشان بوچی پیاوه به ته مه نه کان ته نها سهیری خو یان ده که ن ؟

ئه ی بو بیر له وه ناکه نه وه که ئایا گه نجان و تازه پیگه یشتوووان له کاتی ته نه اییدا به دوای هه وال و بهرنامه به سووده کاندئا ده گه ری ؟؟؟ !!!

که واته ناتوانین چاره سه ریکی بو تووشبووانی خووی نهینی بدوژینه وه ئه گه ر ئه و که سه خه ریکی سهیرکردنی که ناله خراپه کان بیته ، به لکو گه ر ده یه ویته پزگاری بیته له خووی نهینی ئه و با به یه کجاری واز له سهیرکردنی ئه و که ناله خراپانه به نییت و خو ی به شتی به سووده وه خه ریک بکات .

هەمان شت بەسەر ئەو فیلمە قیدیوییە گومراکەراندای جیبەجی دەبیئت کەهەندیك کچ وکوپرە لاوەکان لەسەری راھاتوون ، کە کەمترین شتیك لەسەر ئەو فلیمانە بوتریئت ئەوەیە بەدین و پەروشت نیە و بانگەشە بۆ بەرەلایی و وروژاندنی جنسی وکرداری ئاژەلی دەکات، ئەگەر فیلم و زنجیرە ئاساییەکان شتی وا پیشان بدەن کە بانگەشە بۆ خۆشەویستی و دلداری دەکات ، ئەی ئایا ئەو فیلمە بیانی و زنجیرە خراپەکارانە چۆن بن و بانگەشە بۆچی بکەن ؟

ئەوێ باسکرا باسیکی درێژی شوینەواری کەنالیەکان و فلیمانەکان بوو لەسەر مرۆقی ئاسایی وکۆمەلگا ، لەبلاو بوونەوێ خراپەکاری بەشیوویەکی گشتی و خوی نەینی وراھاتن لەسەری بەشیوویەکی تاییبەتی ، تاوەکو کەسی راھاتوو لەسەر خوی نەینی سەیری ئەو کەنالی و فلیمانە بکات و شوین ژەھرەکانی بکەوێت هیچ چارەسەریک لە ئارادا نابیئت ، بەلکو لەوەش ترسناکتر ئەوەیە کە کچ و کوپرە لاوەکان ناتوانن لەحەرام کراو و تاوانە قیزەونەکانی تر خویان بپاریزن ئەگەر بەردەوام یان زۆربەیی کات سەیری ئەو کەنالی خراپانە بکەن ...

گۆرانی و موسیقا

گۆرانی و موسیقا پۆستەیی داوین پیسین ، بەهۆیانەوێ چیژی باوەر و تیگەیشتنی قورئان و کزۆلی ئەندامەکان نامینن ، بە هۆیانەوێ دل رەق دەبیئت و پەردەیی رەشی بەسەردا دیئت و خاوەنەکەیی ناتوانیئت چاکە بکات و خوی لەخراپە بپاریزیئت .

وێ بەراھاتن لەسەریان نوێژ واز لی دەهینریئت یان کەمتەرخەمی تییدا دەکریئت و نوێژە بەکۆمەلەکان دەفەوتیئرئیت وکۆمەلگا بەگەرە و بچوکەوێ نوقمی حەرام دەبن و واز لە قورئان و کاریپیکردنی دەهینریئت و وای لیدیئت واجب دەبیئت بە (مکره) و سوننەت دەبیئت بە بیدعە .

لەهیچ کۆمەلگایە کدا ئەم دووانە بلاونەبوونەتەوێ ئیلا ناپیاوی و بی غیرەتی و ئاھەنگ و سەما و تیگەلای ژن و پیاو و مەیی خواردنەوێ وزینا و ماددە هۆشبەرەکان بلاو بوونەتەوێ .

بەهۆیانەوێ بەرەبەستەکانی داوینپاکی و شەرم نامینیئت ، وێ بەهۆیانەوێ دل و هەستەکان گەر دەگرن ، و ئەو کەسەیی لەو دووانەدا نوقم بووێ هەول دەدات بەھەر رێگەیکەیی بیئت ئەگەر چی حەرامیش بیئت هەست و سۆزەکانی پی پربکاتەوێ بە خۆشەویستی و دیوانەیی و جنس و دلداری .

برام ، خوشکم ... گۆرانی و موسیقا ئافات و بەلای کۆمەلگا موسولمانەکانە و لە گەرەترین هۆکارەکانی پوکانەوێ و کەوتنی کۆمەلگاکانن بەلکو ئەو دووانە لەپشت زۆربەیی بەلکانەوێن .

نامۆزگاری دەکەم بە پاککردنەوێ هەموو ئەندامەکان لییان بۆ ئەو کەسەیی کە خۆپاریزی و چارەسەر و سەلامەتی دین و جەستەیی دەویئت .

پوختەى ھەنگاۋەكان

خۇپاراستن و چارەسەر:-

(۱) كردهۋە و ھەلس و كەوتەكان:-

* داواكردنى يارمەتى لە خۋاى گەورە .

* بەردەوام پاكى لە لەشگرانى و جوان دەست نويزگرتن.

* ئەنجامدانى پيىنج نويزه فەرزەكە لە مزگەوت بەتايبەتى بەيانى و عەسر.

* ئەنجامدانى سوننەتەكان بەپيىى توانا .

* پارانەۋە و كزۋلى نواندى ھەميشەيى بۇ خۋاى گەورە.

* بەردەوام داواى لى خۇشبون كردن لەكاتى تاوانكردندا.

* زۆرئەنجامدانى پۆژوو و نويزى سوننەت چونكە باشترين يارمەتيدەرن بۆبەرەنگاربوونەۋەى ئارەزوۋەكان .

(۲) گرتنەبەرى ھۆكارەكانى ھاوپيىبەتى كردنى فرىشتە ئەۋيش بە:

* دورخستنەۋەى ويىنە و پەيكەرەكان لەژور و ئۆتۆمبيل و..... ھتد .

* پۆنەچوون لەشتى پىروپوچى ۋەكو گۆرانى وسەما وفيلم وجگەرەكيستان وماددە ھۆشبەرەكان.

* خۇپووت نەكردنەۋە يان نيمچە پروتى لەكاتى بەتەنھابوون لە ژوردا بەتايبەت بۇ ميىنە .

* پراۋەدوونانى شەيتانەكان لەوشويناى بوونيان ھەيە بەزىكرە شەرعيەكان.

* نامادەبوون لەژينگەى فرىشتە ۋەك كۆپرەكانى زىكر و نويز و قورئان خویندن..... ھتد .

(۳) پاك كردنەۋەى شانەكانى مۇخ لە بۆگەنى ئەۋيش بە:-

* پيگەنەدان بە عەقل بە بىركردنەۋەى جنسى يان ھەركارىك كە شەھوت جولىنەر بيىت.

* دوركەوتنەۋە لەگويزگرتنى گۆرانى ودووبارەكردنەۋەى وسەما كردن لە گەليدا.

* دووركەوتنەۋە لە سەيركردنى فيلم و ويىنە جنسيەكان و ھەموو شەھوت جولىنەريك.

* دەستكردن بەپركردنەۋەى زاكيرە بە لەبەركردنى قورئان و شتە بەسودەكانى تر.

* تايبەتكردنى بەشيكى عەقل بۇ بىركردنەۋە لەكارە گرنگەكان ۋەكو واقيعى موسولمانانى جيھان و

بانگەوازكردن بۇ دىنى خودا و يارمەتى دانى كەسانى تر لە ھىدايەت و بەرەنگاربوونەۋەى حەرام كراۋەكان

بەھيكەت و ئامۇزگارى چاك ، ۋە بە بىركردنەۋە لە ھەژار و ھەتيوان ، و قۇستنەۋەى كات و بىركردنەۋە لەم

ئامانجە بالايانە .

* سەردانكردنى گۆرستان و نەخۇشخانەكان و بىركردنەۋە لە واقعي نەخۇش و مردوۋەكان ، بۇ ھەست كردن بە

نيعمەتەكانى خۋاى گەورە .

(۴) بەرەنگارىكردنى فيتنە :-

مەبەست لىى بەرەنگاربوونەۋەى فيتنەى ئافرەتان بۇ پياوان و پياوان بۇ ئافرەتانە ئەۋيش بە:-

* دوركەوتنەۋە لەو شويناى ژن و پياو تييدا تيگەن ۋەكو بازارەكان و شويناى كانى تر، تەنھا لەبەر

پيويستىيەكى زۆر نەبيىت ئەۋيش لەكاتيكا بىروات بۇ ئەو شويناى كە ئافرەت تييدا كەم بيىت ۋەكو بەيانيان

يان سەرەتاي عەسر بەھەمان شيوەش بۇ ئافرەتان .

* نه گهر پیاو ئافره تیگی بینی با تماشای نهکات هه تا نه گهر ئافره ته که سفوریش بییت ، ئافره تیش به هه مان شیوه نابیت سهری پیاو بکات نه گهرچی پیاوه که سهرنج راکیشیش بییت له پرووی جل و بهرگ و ئوتومبیله وه ، پیویسته یه کسه ر چاوداگریت بو نه وهی خوی گه وره باوه ریگی پی ببه خشییت که هه ست به چیژ و شیرینه که ی بکات .

* ریگه نه دان به وهی کهسانی تر ده ست بخه نه ناو کاروباره تایبه تیه کانیه وه جا ئه و کهسه هاوپی بی یان خزمی نزیک .

* سهیره کردنی پیاوان یان ئافره تانی سفور له ته له فزیوون و گوئاره کان و ئامرازه کانی تری راگه یانندن .

* هاوسه رگری له گه ل ئافره تی خاوه ن دین و په وهشت (یان پیاوی خاوه ن دین و په وهشت بو ئافره ت) ..

(5) چه ند عاده تیگ له کاتی خه وتندا، په رۆشبه له سه ر نه نجامدانی

* به ته نها نه خه وتن له مالدا چونکه ریگه یه که بو چونه ژوره وهی شهیتان و هوکاریکه بو خه یال و ووروزان .
* خه وتن به ده ست نویره وه و به جل و بهرگی پاک و له سه ر جیگای پاک و وریابوون له وهی که به له ش گرانیه وه بخه ویت .

* خویندنی (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ) یه کی سی جار، وه خویندنی (آیه الکرسی) و خه وتن له سه ر لای راست .

* نه خه وتن له سه ر سک چونکه ئاره زوو ده ووروزینیت و پیغه مبه ری خوا (ﷺ) نه هی لی کردوه .

* پال نه که وتن له سه ر جیگا نه گهر ههستی به خه وه نوتکه نه کردوو ئاره زوی له خه ونه بوو .

* نه گهر له خه وه هه ستا زوو له جیگا ده ریچییت و ته مبه لی نه کات بو نه وهی پاش خه وتن شه هوه تی بهرز نه بیته وه .

* نه خه وتن به روتی و نیمچه پروتی یان به پۆشاکیه که وه که دا که ندنی ئاسان بییت .

* دوورکه وتنه وه له له باوه شگرتنی هه ندیک شتی وه کو سه رین و بوکه شوشه ی قه باره گه وره و هتد له کاتی خه وتندا .

* زووخه وتن و زووه لسان بو نویره ی به یانی و نه خه وتن له نیوان مه غریب و عیشا ، و دوورکه وتنه وه له خه ویکی دریز که بیته هوی له ده ست دانی نویره یکی فه رز .

* له بهر کردنی نه و زیکر و دو عایانه ی که تایبه تن به کاتی خه وتن .

۶- چه ند خونه ری تیگی تایبه ت به خواردنه وه :-

* زانراوه که پر کردنی گه ده له و شتانه یه که شه هوه ت ده جولینیت، بویه پیویسته دووربه کوهینه وه له زور خوری و پر کردنی گه ده .

* به رده وام بوون له سه ر پۆژوی دووشه ممه و پینج شه ممه ، یان پۆژوی پۆژ نا پۆژیک ، نه که ی زوو وازبه یینیت و بلئی سودی نییه ، چونکه نه م پۆژوه ده بیته هوی پاداشت وه رگرتن و زالبون به سه ر شه هوه تی خواردندا .

* با به ربانگ و پارشیوت به ژمه خوراکیه چه ور و شیرین و نیشاسته ییه کان نه بییت به لکو با که م و ساده بییت و به پیی پیویست بییت .

* که م کردنه وهی ژمه خوراکیه کان، پیویست ناکات سی یان چوار ژهم نان بخوریت به لکو ده بییت ریگ بخریت و که م بکریته وه .

* دووركه وتنه وه له و خوراكانه ي كه خويى زوريان تيدايه ، وه كو خوراكه ده راييه كان ، ههروه ها خواردى چواله (بادهم) و فستق .

* نه خواردى ته نها له كاتى برسيتيدا نه بيت و وازهينان له خواردى پيش تيربوون .

* (بسم الله) كردن پيش خواردى و خواردى به دهستى راست و له پيش خوته وه .

٧- چهند خو ونه ريتيك له كاتى خوشوردندا :

* له كاتى چوونه ژوره وه دا بلى : (بسم الله ، اللهم انى اعوذ بك من الخبث والخبائث).

* خوشوردن له ماوه يه كى كه مدا و زور نه مانه وه به له شى صابونا وييه وه ، وه زور دهست لينه دانى نه وه نه دامانه ي كه شه هوه ت ده جولينن .

* بيرنه كردنه وه له كاره جنسيه كان .

* خونه شوردى به ناوى سارد چونكه ده بيته هوى زياتر و روزان .

* زوو خو ووشك كردنه وه پاش ته واو بوون ، وه جل له به ركردن و زوو له گه رماو (حمام) ده رچوون .

٨- قوستنه وه ي كات (به كارهيئانى كات له شتى به سودا) :-

* به يانيان زوو ههسته بۇ نه جام دانى نويزى به يانى به كومه ل و سوننه ته ماوه يه ك پيش نويزى به يانى ههستيت (نه گه ر بتوانيت) بوئه نجامدى شه نويز و پارانه وه و داواى ليخوشبوون بۇ هه مووان .

* پاش نويزى به يانى نه وه نده ي ده توانيت قورئان بخوينه يان كتيبى پارانه وه و كتيب به سوده كانى تر وه نه گه ر هيشتا زوو بوو بۇ چوونه سه ر نيش و كار يان خويندن نه وا ماوه يه ك وه رزشى سووك بكه ، وا باشه نه خه ويته وه به لام كه خه و زورى بۇ هيئاي بشخه ويته وه كيشه نييه ، به لام بۇ ماوه يه كى كه م .

* پاشان رويشتن بۇ كار كردن (خويندنگا يان زانكو يان وه زيفه يان كارو بارى ماله وه) .

با له هه موو نه مانه شدا مه به ستى خوا بيت ، وه دووركه وتنه وه له هاوپرى خراپ و نه وكه سانه ي كه خاوه نى چيروكى خوشه ويستى و دلدارين .

* ماوه ي دواى نيوه رۇ زور جار بۇ خه وتن و حه وانه وه و نه نجامدانى كومه لى كاروبارى گرنگه ، له گه ل دووركه وتنه وه له خه وتنى دواى عه سر بۇ مه غريب يان بۇ عيشا و گورپىنى بۇ خه وى پيش نيوه رۇ يان دواى نيوه رۇ بوماوه يه كى كه م .

* ماوه ي ئيواران زور پيوسته به ريك و پيكى به كاربه ينريت ، بۇ نمونه به شدارى كردن له خولى فيربوونى زمان يان كومپيوته ر يان ئيشكردن كه گه نج زور پيوستى پييه تى ، و زور ووريا بيت له خو سه رقال كردن به كارى پرو پوچ و خراپه وه

* ئيواران خواردىكى سووك بخوات له گه ل خيزانه كه يدا (نه گه ر خيزانى هه بوو) و پاشان هه ولبدات نزيكه ي سه عات (ده) بخه ويت .

* به كارهيئانى رۇزى پينچ شه ممه و هه ينى له سه ردان كردنى خزم و كه سوكار و نه نجامدانى چالاكى به سوود ، وه هه نديك جاريش نه نجامدانى وه رزش له گه ل هاوپرى باشدا ، وه ههروه ها به شيك له كاته كان ته رخان بكات بۇ خويندنه وه ي قورئان و ميژووى ئيسلام ، وه زور ووريا بيت له به سه ربردنى شه و له سه ير كردنى فيلم و گورانيدا بۇ نه وه ي كو ششى هه فته كه ي خراپ نه بيت .

* سه ردان كردنى كتبخانه ئيسلاميه كان و كرپنى كتيبى به سوود و ديارى كردنى كاتيك بۇ خويندنه وه يان .

* دیاریکردنی کاتیك هفتانه یان مانگانه بو سهردانکردنی ئەو نهخوشانهی که حالیان خراپه له نهخوشخانهکاندا یان سهردانکردنی ههتیوان و پهککهوتوان و کهم ئەندامان وه ههروهها سهردانکردنی گوپرستان، که هه موو ئەمانه نیعمهتهکانی خوای گهورهت بیردهخهنهوه .
 ۹-هاورپیکان:

هاورپی گرنگترین چهکه که کاریگهری لهسهر مروقه ههیه ، لهکونهوه ووتویانه : (إن الصاحب صاحب) واته: هاورپی راکیشهره .

وه ههروهها ووتویانه : (من صاحب المصلین صلی ومن صاحب المغین غنی). واته: هه رکهسیک هاورپییهتی نوپزگهراڻ بکات نوپز دهکات ، وه هه رکهسیک هاورپییهتی گووانی بیژان بکات گووانی دهلیت. لهشيعری عه رهبيدا هاتوو ه :
 عن المرء لا تسل وسل عن قرينه * إن القرين إلى المقارن ينسب

واته : له پیاو پرسیار مهکه پرسیار دهربارهی هاورپیکهی بکه ، چونکه هاورپی دهریته پال هاورپی خوی .
 بویه هاورپی خراپ به هاورپییهتی کردنیان پیاو ناتوانیت ئەو شتانهی باسماڻ کرد جی بهجیی بکات ، بویه پیویسته ئەوهاورپیانه دوریان لیبگیریت و بگوپردرین بهجوریکی تر له هاورپی که ئەویش هاورپی لهخواترسن ، ئەوانهی له خوا دوترسن و هانت دهن لهسهر کردهوی چاک ، وه لهگهله ئەو کهسانه دا خوشهویستی و حهوانهوت دوردهبیته له بهرژهوهندیهکانی دونیا، که وای لیها توو بهسهر زوریك له هاورپییهتی ه دونیا یهکاندا زاله .

بهم شیوهیه لهپاش یارمهتی خوای گهوره به یارمهتی ئەم هاورپی چاکانه دهتوانیت زور شت له خوت دور بخهیتوه لهوانهش خوی نهینی .
 ۱۰. بو داهاتوو:-

* ئەگه رپگا چارهکان لهسهرت قورس بوون یان دهرئه نجامهکان به دلت نه بوون نا ئومید مه به، گه شبین و به هیوا به چونکه له رپگهی نا ئومید بوونهوه شهیتان داخل به ئینسان ده بیته .
 * ئەگه کهسه که جاریک شکستی هینا با ئەو ههسته له لای خوی دروست نهکات که ئیتر ناتوانیت بهسهر ئەو کاره قیزه ونه دا زال ببیت به لکو خوی ئاماده بکات و دووباره ههنگاوهکان بگریته بهر .
 وه ئەم شکسته هینانهش به لگهیه لهسهر ئەوهی که شهیتان زانیویهتی کهسه که چاکه و راستگویی تیدایه بویه ههول و کوششهکانی چر کردوو ته وه، ههروهها نابی ئەوهش له یاد بکهین که خوای گهوره ئیمه ی به کاملی دروست نه کردوو بویه پیویسته هه رکاتیك هه له مان کرد بگه رپینه وه بو لای و داوای لیخوشبوون بکهین .
 * په له نه کردن له چارهسهر و شیفا چونکه ئەم کاره دهردیکی هه روا ئاسان نیه و ئاساییه ئەگه به پله پله وازی لی بهینیت .

ئەگه رپاش هه موو ئەو ههنگاوانه نهتوانی ئەو کاره قیزه ونه

وازی بهینیت:-

ئهی ئەو کهسهی بهو دهرده کوشندهیه گیروده بوویت، دوو دل مه به ئەگه هاتوو له سه ره تادا توشی نارچهتی هاتیت چونکه زور زور ئاساییه جاریک به رهنگاری دهکیت و جاریکیش شکست دهینیت، جاریک خه یالی جنسی له میشتک دهردهکیت جاریکیش به سه رتدا زال ده بیته و بهم شیوهیه ...

جهنگان بهرده وامه و پرزگار بوون لهه درده تهنا به و هنگاوانه ی پیشتر ده بییت، سهریاری ئه وهی که چی بکهیت ئه گهر هاتوو جاریک شکست هیئا و بوویت به نیچیری خه یالیکی جنسی و نه تتوانی به رهنگاری بکهیت؟

ههرگیز نا ئومید مبه، ههرکاتیک تووشی ئه و کاره بوویت یه کسه ر ئه م هنگاوانه بگره بهر: -

- * تهوبه بکه و سووربه له سهر ئه وهی جاریک تر نه گه ریته وه سهری .
- * خوت بشو، و ده ستنو یژ بگره، و نو یژی سوننه ت بکه، یان خوت ئاماده بکه بو ئه نجامدانی نو یژیکی فه رز .
- * داوا له خوای گه وره بکه یارمه تیت بدات له به رهنگار بوونه وهی وه سووه سه کانی شه یتان و نه فس به شیوه یه کی گشتی، وه له خووی نهینی به شیوه یه کی تایبه تی، به بی شهرم چونکه تهنا خوای گه وره ده توانی پزگارت بکات .
- * داوا له خوای گه وره بکه به حه لالی خو ی بی پیویستت بکات له حهرام، وه ئه وه نده چیژ و خووشی ئیمان بخاته دلته وه هه ست و بیر کردنه وه ت به سه ینیته وه و هه ست و سوژه جنسیه کانت بو بگو ریته به خو شه ویستی خوا و پیغه مبه ری خوا ﷺ، وه پاشان خو شه ویستی حوریه چاوگه شه کان، و سیبه ری عهرشی خو ی، دلنیاش به ئه گهر به راستی ئه و دو عایانه بکهیت خوای گه وره وه لامت ده داته وه، چونکه خو ی ﷺ له قورئاندا ده فهرمو یته : ﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (العنکبوت) .

چهند قه ناعه تیکی فیکری له پیش چاوی خوت دابنی:

ئه مانه ی خواره وه چهند شتیکه که ئه زموونی که سانی تره له م بواره دا و ئه گهر ئه و که سه ی راهاتوو له سهر خووی نهینی (به تایبه ت نیرینه) له پیش چاوی خو ی دابنیته، ئه و به ئیزنی خوا ﷺ زور هیلاک نابیته له پزگار بوون له م کاره:

هه میشه بیر بکه ره وه ...

* ههر جاریک خووی نهینی ئه نجام بدهیت له ته مه نیکی که مدا ئه و ده بیته هوی که م بوونی ریژه ی توانا جنسیه کانت و ریژه ی چیژ و هرگرتنی راسته قینه ت له داها تودا .

* وازه یان له م کاره له ته مه نیکی که مدا ئاساتره وه که له وهی که چهند مانگ و سالی به سه ردا تییه ر بیته، بو یه پیویسته زوو وازی لی به یئریته و به چاوی سووک ته ماشا نه کریت، وانه زانیته ههرکاتیک بیه ویت ده توانیته وازی لی به ینیته چونکه جاری واهیه به چهنده ها سال ئه نجامی ده دات و ناتوانیته وازی لی به ینیته .

* پیاو ئه گهر له شه ویکدا هه موو ئافره تی دونیای ده ست بکه ویت ئه و له به یانیه که یدا به دوای زیاتر و تازه کردنه وه دا ده گه ریته، بزانه که ئاره زوی جنسی سنوری نیه و کو تایی نیه، و ئه و که سه ی دوای ئاره زوو هکانی که وتوو له دونیا بی ریژ و له قیامه تیش ریسوا ده بیته .

* مادام ده زانیته جیه جیکردنی خه یالی جنسی له سهر ئه رزی واقع حهرامه و تاوانیکی گه وره یه ، ئه ی ئیتر ئه م خه یاله مانای چیه ؟ ئه م راکردنه به دوای سه رابدا مانای چیه ؟ خه یالیکه که تهنا په شیمانی و حه سره ت به دوای خویدا ده هینیته .

* پیاو و ژنانی جیهان ههرچه نده شیوه یان جیاواز بیته ، زور جار کاری جنسی هه ریبه که ، باشه بوچی به حه لال قه ناعه ت ناکه یته که چیژ و خووشی و پاداشتی تی دایه و خوت لاده ده ی له هاوسه رگیری .

* ئەو جینسه حەرامەیی کە ئەمڕۆ دەکرێت (زینا بو نمونه) تەنھا قەرزیکە و ئیستا دەیکەیت و پاش ماوه یەک درێژ بییت یان کورت دەبییت لە خیزان و مندالەکانت بیدەیتەوه .

* لەوانەییە شەیتان ئەو بیروکەییە دروست بکات کە خویی نهینی کاریکی ناساییە و پێویست بە وازلیهینان ناکات ، کاتیکی کەسی پراھاتوو لە سەر ئەم خووه ئەم هەستەیی لەلا دروست بوو ئەوا بە تەواوی رادیت لەسەری و نزیک دەبییتەوه لە تووش بوون بە زینا و تاوانە گەورەکانی تر ، بۆیە ئاگادار بە پیش ئەوهی رابییت لەسەر ئەو حالەتانە وەکو چۆن بە سەر زۆریکی لەکەسانی تردا هاتوو .

* هەرودەها شەیتان بیروکەیی و دروست دەکات کە خویی نهینی کاریکی پێویستە بو درکردنی ریزەیی زیادەیی مەنی (بەتایبەتی لە سەردەمی هەرزەکاریدا) تاواي لی دیت هەرزەکار قەناعەت بەم بیروکەییە دەکاتوو وای لیدییت نەک ریزەیی زیادەیی مەنی نامینییت بەلکو ریزەیی پێویستیش لە دەست دەدات ، لەگەڵ ئەوهشدا ئەگەر ریزەیی زیادەیی مەنی لە لەشدا هەبییت هیچ پێویست بە خویی نهینی ناکات بە لکو خویی لەریگەیی خەو بینینەوه (الاحتلام) لە لەش دەردەچیت .

* قەناعەتت بەوه هەبییت کە ئەو وینە و بابەتە وروژینه رانەیی ئافرەتان و پیاوان کە لە گوڤارە بی ئابرووه کاندای دەخویندرینەوه و دەبینرین تەنھا بو پاره پەیدا کردن و زیادە رەوی و ساخته کردن و جوان کردنی واقعیکی بۆگەن و پرسیواکارە کە ئەو کەسانە تیی کەوتوون .

* واقعی ئافرەتە خراپەکان وەکو دەفریکە کە شتی پیسی تییدا بییت ، پووکاری دەرهوهی زور جوانە و سەرنجی هەلخەتاوان رادەکیشتییت، کەچی ناوهوهی لە ئەوپەری بۆگەنی و پیسی دایە ، دەفریکە شتی پیسی لیڕە و لەوی کۆکردوووتەوه، هەرکەسیک بیهویت بەشیکی لە پیسی خویی تییدەکات ، ئایە قایلێت بەم راستیە و چیت پێیان سەرسام نابیت؟

* ئەو فیلمە جنسیانەیی کە بە پیشکەوتوترین ئامیر وینە دەگیریت و بەشیوهیەکی زور فریودەر پێشان دەدریت و ملیونەهای لەسەر خەرج دەکریت ، هەمووی لە لایەن دوژمنانی دینەکەمانەوه دەکریت بو فریودان و لەخشته بردنی کچ و کورە لاوه کاندان و پاشان بەناسانی دەست گرتن بەسەر خێروبییری ولاتەکەماندا .

* زۆربەیی ئەو گەنجانەیی چیرۆکی دلداری خویمان دەگیرنەوه لەگەڵ ئافرەتان و کچاندا و ئەو ئافرەتانەشی کە چیرۆکی خویمان لەگەڵ هاویری پیاوه کانیاندا دەگیرنەوه زۆربەیی زیادەرەوی تییدا دەکەن و دروستکراوی خەیاالی خویمانە و کەمیکی کەم لەو بی پەوشتانە نەبییت لەبەشیکی لەوشتانەدا راست دەکەن و گومانی تییدا نیە بەهوی باسکردنەوه گوناھیان زیاتر دەبییت و جگە لە گوناھی خویمان گوناھی ئەو کەسانەشیان دیتە سەر کە بە قسە و بەسەرھاتی ئەوان کاریگەر دەبن ، بۆیە خوت بە دور بگرە لەو جوړە کەسانە .

* خو پزگارکردنی کەسی پراھاتوو لەسەر خویی نهینی لەو وینە و فیلمانەیی کە هەیهتی بە هەنگاویکی گرنگ دادەنریت و بەلگەییە لەسەر نیەت پاکي کەسەکە ، و خوای گەورە بوی دەگوڤریت بە چاکتر و جوانتر و خوشتر، بۆیە خوت پزگار بکە لەو شتانە و هیچ شتیکی تر لەوانە وەرەگرە و پەيوەندی خوت لەگەڵ ئەو کەسانەدا بچپرینە کە ئەو جوړە شتانەت بو دەهینن .

* ئەو ئافرەتەیی بە بی شەرم و بەسفوری دەگەریت و چاو بەدوای پیاواندا دەگیریت ئەو ئافرەتە هەموو ماناکانی مینەیی و جوانی لەدەست داوه، و دەبییتە نیچیریکی بو مروڤه گورگ ئاساکان کە ئابرووی دەبن و قسەیی سوکی پی دەلین ، وە لەوانەیی ئەو ئافرەتە وای بەسەر بییت خوژگە بە مەرگ و تیاچوون بخوازییت و بە دوای داپوشینی نهینیەکانیدا بگەریت ، ئەمەیی وتمان چرپەییەکە دەیدەم بە گوئی خوشکە موسلمانەکانمدا .

*عهورهتی پیاو یان نافرته که شهیتان دابینی کردبیت بو سهیرکردن و قسه لیکردنی تهنا پله بهندیه که بو تیاچوون و نوقوم کردنی کهسه که له دهریای سهرابدا ، دهریایه که نه و کهسهی تیی دهکه ویته ناھو نالینیتهی بهلام بی سوته ، چونکه شهیتان مروژ راده کیشتیت بو له ناوچوون و لادان وهکو خوی وتوویتهی پاشان له روژی قیامه تیشدا دهلی من بهری و بیتاوانم له وهی ئیوه کردووتانه .

*تهنا بهدهست پیگردنی ههنگاوهکانی پیشوو یان ههندیکیان کهسه که دهبینیت چالاکي شهیتان زیاد دهبیت و ههموو ههلیکی بو ریک دهخات بو ته ماشاگردنی حهرام که له وهو پیش نه یکردوو هه مهش بهلگهیه لهسهه نه وهی نه و کهسه ریگایه کی راست و دروستی گرتوو ته بهر و شهیتانیش ههستی به وه کردوو بویه زیاتر له جارن ههول دهدات گومرای بکات ، بویه دهلیین وریابه لاواز نه بیت و سارد نه بیتوه و بهردهوام به لهسهه نه ریگا راسته و نه و ناموژگاریانهی پیشوو جیبه جی بکه و گوی به شهیتان مهده .

*ژیانی داهاتوو پیوستی به ههول و کوشش و کولنه دان ههیه نه که به عهقلی خراپه و خه یالی جنسی یان مروقی لاواز و به بهندهکراو که ههموو کاتهکانی خوی و زوربهی ههول و کوششهکانی خوی وهکو نازهلان له خواردن و خواردنهوه و خهوتن و جنسدا بهسهه ببات .

*ههر چیژو خوشیه کی دونیایی که مروژ له ترسی خوا و بو رهزامهندی خوا وازی لی بهینیت خوی گهوره چیژ و خوشیه کی زور له وه باشتی بو قهره بوو دهکاته وه له دنیا و له قیامه تدا ، وه نه وهندهش بهسه که کهسه که ههست به چیژی باوه (ایمان) بکات ، سویند به خوا نه گهر نه و چیژه له دلدا دروست ببیت بی پیوستی دهکات له ملیونه ها جار نه جامدانی خوی نهینی یان ئاره زوو جنسیه کان ، ودهیگوازیته وه بو جیهانی که پره له حهوانه وه و نارامی و بهخته وهری که له پیشدا لی بیبهش بووه به هوئی نهجام دانی خوی نهینی وه ، خوژگه نهجام دهری خوی نهینی پرسیار له هاوپی چاکه کانی بکات ، نه و کات زور شتی پی دهلین له باره ی نه بهخته وهری و نارامیه وه .

*نه گهر مروژ ههول بدات و کوشش بکات بو وازهینان له و خووه خراپه نه و له روژی دوا پیدا به حوریه چاو گه شهکان خه لات دهکریت ، که له سهرووی هه موو وه صفیکه وهن و جوانیه که یان به دلی که سدا نه هاتوو ، و نه وانه له پیشترن بو نه وهی خه یالیان بکهین و ههول بدهین به دهستیان بهینین ، و به هه موو شیوهیه که ههول بدهین نه خه یاله جینسیه حهرامانه و نه شهوه ته نازهلایانه بگورین به حهوانه وهیه کی جنسی بهرز و گهوره له گهل خیزانت له دنیا دا وه له گهل خیزانت و حوریه چاو گه شهکانیش له بهه شتدا ، چونکه نه م چیژ و خوشیه کوتایی نیه و خوشی و چیژیکی دونیایی پی ناگات ته نانه ت نه گهر کاری جنسی له گهل هه موو نافرتهانی دنیا دا بکهیت ، با خه یالی حوریه چاو گه شهکان بکهین له جیاتی هه ر خه یالیکی جنسی تر ، نه و کاته ههست به جیاوازی دهکته به دلنیا ییه وه ، وه وریابه خوت بیبهش نه کهیت له بهخته وهری به بو نه وهی نه چیته ریزی نه و کهسه گیل و گه مژانه وه که جیاوازی ناکه له نیوان بینرخ و بهنرخ و لاواز و قه له و و ریگای حهق و ریگای شهیتاندا .

وه پاشان ... به کهسی راهاتوو لهسهه خوی نهینی دهلیین : ههزار حهز و هیوا به ههنگاویک دهست پی دهکات ، به پله پله دهست پی بکه و داوای یارمهتی له خوا بکه و بی ئومید مه به ، و توشی نارحه تی نابیت به ویستی خوا مادام نیه تیکی راسته قینه ت هه بیت و سوربیت لهسهه رزگارکردنی دهروونت له م نازاره ، وه مرده بیت بو تو که ده رنه نجامه کانی نه م نه زمونه وا دهکات زور گه شبین بیت ، چونکه کهسانی که هه بوون تاوه کو لوتیان له م کاره خراپه دا نوقم بوو بوون به لام به پشتیوانی خوی گهوره و پاشان به دهست کردن به جی به جی

کردنی ئەو ههنگاوانه ی پیشوو به چهند قوئاغیك ، توانییان به سه ر ئەم کاره دا زال بن و بچنه ریزی پیاوچاك و به خته وه ره كانی كۆمه لگاوه ، ئەمهش به جی هاتنی ئەو ووته یه ی خوای گه وره یه كه فه رموو یه تی ﴿ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ته نها ده ست پی بکه و دوودل مه به و ئەگه ر هه ستت کرد سوت له م نامیلکه یه بی نیوه و هه ستت به ئارامی کرد ئەوا داوای دوو شتت لی ده که م :-
 یه که م :- پارانه وه (دوعا) کردن بو خاوه نی ئەم باسه وه بو هه موو ئەوانه ی که یارمه تی ده رچوون و بلاو کردنه وه یان داوه ، به لیخوش بوون و له شساغی و پاداشتی چاك له دونیا و دواپوژدا .
 دووهم :- به خیل مه به وئوه ی ده زانیست پیویستی به م باسه هه یه نوسخه یه کی پی بده بو نه هیشتن و خو پاراستن له ئەم نه خوشییه کوشنده یه .

وَآخِرُ دَعْوَانَا أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

=====

مالیه پره به هه شته

www.ba8.org

له دوعای خیربی به شمان مه که ن